

¿DE QUIÉN SERAN?



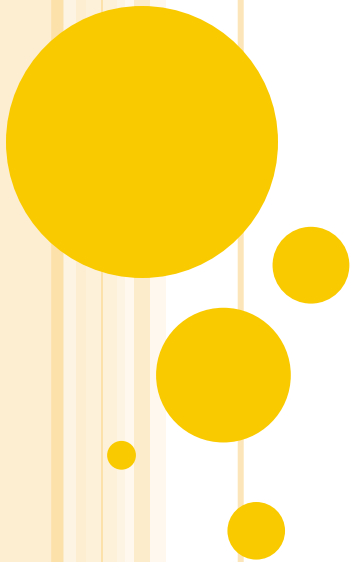
NOMBRE Y APELLIDOS: Maider Armendariz Dufur

ESPECIALIDAD: Educación Infantil

ETAPA: 2º ciclo de Educación Infantil

ÍNDICE

- 1. Introducción
- 2. Justificación y contextualización
 - Justificación: importancia del tema
 - Contextualización
- 3. Temporalización
- 4. Objetivos didácticos
- 5. Competencias
- 6. Secuencia de actividades de enseñanza-aprendizaje
- 7. Recursos
- 8. Atención a la diversidad
- 9. Evaluación
- 10. Bibliografía
 - Legislación
 - Fuentes bibliográficas



• Título: ¿De quién será?

○ Justificación: importancia del tema

En la sociedad actual resulta de vital importancia desarrollar la imaginación. En esta situación de aprendizaje desarrollaremos la imaginación y la creatividad inventando una historia entre todos/as y a partir de ella crearemos un cuento.

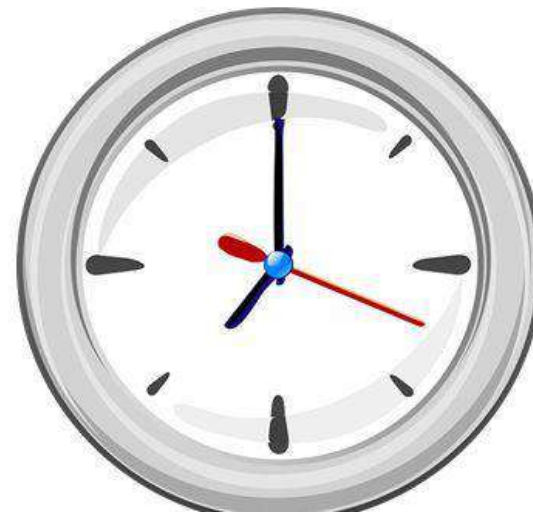
○ Contextualización

Aula modelo A/G	Número de alumnos/as
El 1º, 2º y 3º	12

- Grupo muy trabajador. Muestran gran motivación y ganas de aprender.
- Clima del aula muy tranquilo.
- Niño con deficiencia auditiva leve (hipoacusia).

3. TEMPORALIZACIÓN

- 2º trimestre del curso
- Duración aproximada de 3 semanas
- Unas 9 sesiones de 45 minutos



4. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Participar en la actividad grupal ofreciendo ideas diferentes al inventar una historia entre todos/as.
- Inventar entre todos y todas una historia utilizando la técnica "¿qué pasaría sí?" de Gianni Rodari.
- Comprender y aceptar las normas de convivencia, respetando los turnos de palabra.
- Potenciar la comunicación y colaboración entre la escuela y la familia.



5. COMPETENCIAS

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.

6. SECUENCIA DE ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

▪ Actividad 1: Nos inventamos una historia fantástica

"HABÍA UNA VEZ UN PESCADOR EN MEDIO DEL OCEANO PESCANDO EN SU BARQUITO. ESTABA SOLO Y ABURRIDO.

AL TIRAR DE LA RED DE PESCA VIO ALGO RARO EN ELLA . ERA UN COFRE DE MADERA .

AL ABRIR EL COFRE , EL HOMBRE ENCONTRÓ UN PAR DE GANTES DE COLOR AMARILLO . ERAN UNOS GANTES MUY ESPECIALES YA QUE ÚNICAMENTE TENÍAN 3 DEDOS"

¿DE QUIÉN SERAN?



A partir de este comienzo y basándonos en la técnica de Gianni Rodari, nos inventamos una historia fantástica.



6. SECUENCIA DE ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

▪ **Actividad 2:** Contamos el cuento que nos hemos inventado y entre todos/as le ponemos título.

▪ **Actividad 3:** Dibujamos el cuento que nos hemos inventado.

▪ **Actividad 4:** Ponemos texto a los dibujos.

▪ **Actividad 5:** Pasamos el texto a ordenador y lo imprimimos.

▪ **Actividad 6:** Encuadernamos nuestro cuento.

▪ **Actividad 7:** Invitamos a los compañeros/as de primaria y a las familias a ver y escuchar nuestro cuento.

7. RECURSOS

MATERIALES

Comienzo del cuento, rotuladores de colores, tijeras, pegamento, cola, folios blancos tamaño A4 y A3, lápices, ordenador, plastificadora.

PERSONALES

- Profesor tutor
- Alumnos/as
- Alumnos/as de primaria
- Familias

ESPACIALES

- Aula
- Sala de informática



8. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- LOMLOE
- Orden Foral 93/2008

Medidas para hacer frente a diversidad del aula

- Graduar las actividades en función de la dificultad
- Agrupamientos teniendo en cuenta las diferentes capacidades
- Actividades planificadas en la zona de desarrollo próximo
- Adaptación a los diferentes ritmos de desarrollo y capacidades



Necesidades específicas de apoyo educativo (alumno con pérdida auditiva)

- Ayudas visuales
- Asegurarnos que ha entendido
- Prestar atención al nuevo vocabulario
- Articular con claridad y velocidad moderada
- Contacto visual, mirarle siempre a la cara
- Ubicación del niño en el aula
- Información sobre el uso de los audífonos
- Disminuir el ruido de clase, ambiente tranquilo
- Apoyo de los especialistas de Audición y Lenguaje y PT



9. EVALUACIÓN



- Orden Foral 51/2023
- Formativa, continua, individualizada y global

Procedimientos de evaluación

TEMA
(¿QUÉ?)



- Proceso de aprendizaje
- Práctica educativa (autoevaluación)



Etapa y nivel:

Nombre del alumno/a:

Fecha:

Indicadores de evaluación

Sí

No

Observaciones

Utiliza la comunicación oral para expresar sus ideas.

Utiliza el lenguaje para participar en la invención de la historia.

Participa y disfruta de las actividades propuestas y de la creación del cuento.

Comprende y respeta las normas de convivencia.



9. EVALUACIÓN

Procedimientos de evaluación

TEMA
(¿QUÉ?)



- Proceso de aprendizaje
- Práctica educativa (autoevaluación)



Etapa y nivel:	Grupo:	Fecha:					
Indicadores: Indica de 1 (muy bajo) a 5 (muy alto) en nivel en el que se han obtenido las siguientes áreas.		1	2	3	4	5	Observaciones
¿Parto de los conocimientos previos del alumnado?							
Los objetivos que he propuesto, ¿son adecuados al nivel de los alumnos?							
Con las estrategias metodológicas planteadas ¿he alcanzado los objetivos?							
Las propuestas, ¿han sido coherentes con la metodología?							
Las propuestas ¿han servido para construir aprendizajes significativos?							
¿He utilizado los métodos e instrumentos adecuados?							
¿He respetado los diferentes ritmos de aprendizaje?							
Los recursos materiales utilizados, ¿han sido apropiados?							
¿He atendido la diversidad?							
El proceso, ¿ha sido flexible?							
¿He fomentado la coordinación y colaboración con las familias?							



9. EVALUACIÓN

Procedimientos de evaluación



MOMENTOS (¿CUÁNDO?)



- Evaluación inicial (diagnóstica)
- Evaluación procesual (formativa)
- Evaluación final (sumativa)

TÉCNICAS (¿CÓMO?)



- Observación directa y sistemática
- Análisis de pruebas orales y escritas
- Análisis de representaciones y producciones

INSTRUMENTOS HERRAMIENTAS (¿CON QUÉ?)



- Producciones, representaciones, pruebas...
- Diario, anecdotario, rúbricas, listas de control, escalas de valoración ...

10. BIBLIOGRAFÍA

○ Legislación



Decreto foral 61/2022, de 1 de junio, por el que se establece el currículo de las enseñanzas de la etapa de educación infantil en la comunidad foral de navarra. Boletín Oficial de Navarra, 112, de 7 de junio de 2022.

Decreto Foral 72/2021, de 18 de agosto, por el que se regula la coeducación en los centros docentes públicos y privados concertados del sistema educativo de la Comunidad Foral de Navarra. Boletín Oficial de Navarra, 202, de 27 de agosto de 2021.

Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. Boletín Oficial del Estado, 340, de 30 de diciembre de 2020.

Orden foral 59/2023, de 30 de junio, del consejero de educación, por la que se regula la evaluación del alumnado que cursa las enseñanzas de educación infantil en la comunidad foral de navarra. Boletín Oficial de Navarra, 151, de 20 de julio de 2023.

Orden Foral 92/2021, de 30 de septiembre, del consejero de Educación, por la que se aprueba el Plan de Coeducación del Departamento de Educación para el periodo 2021-2023. Boletín Oficial de Navarra, 247, de 26 de octubre de 2021.

Orden Foral 93/2008, de 13 de junio del Consejero de Educación, por la que se regula la atención a la diversidad en los centros educativos de Educación Infantil y Primaria y Educación Secundaria de la Comunidad Foral de Navarra. Boletín Oficial de Navarra, 93, de 30 de julio de 2008.

Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil. Boletín Oficial del Estado, 28, de 2 de febrero de 2022.

10. BIBLIOGRAFIA

○ Fuentes bibliográficas



- Díaz Navarro, C. (1997). La oreja verde de la escuela. Ediciones de la Torre. Madrid
- Díaz Navarro, C. (2002). El piso de abajo de la escuela. Graó. Barcelona.
- Rodari, G. (2012). Gramática de la fantasía. Introducción al arte de contar historias. Editorial Planeta. Barcelona.

