

PLANTILLA PARA ACTIVIDADES



TÍTULO: REGALANDO PIEDRAS

IDENTIFICACIÓN

CURSO ESCOLAR: 23-24

ETAPAS: Ed. infantil

CICLOS: 2º ciclo

AGRUPACIONES: 3, 4 y 5 años

TEMPORALIZACIÓN: 2 semanas

AUTORÍA

PROPUESTA POR: María J. Urtasun

CONTACTO: murtasug@educacion.navarra.es

CENTRO: CPEIP Martín de Azpilcueta

LOCALIDAD DEL AULA: Barasoain

PROVINCIA: Navarra

COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra

INTRODUCCIÓN, JUSTIFICACIÓN, ACLARACIONES PREVIAS...

Nuestro centro educativo es una escuela rural situada en Barasoain, uno de los pueblos del valle de Valdorba.

Quiero mostrar una actividad de aula que formó parte de un proyecto de centro por medio del cual nos hicimos presentes en los diferentes pueblos del valle.

Fue un proyecto que llevamos a cabo durante el final del curso 2020-2021.

OBJETIVOS

PARA EL ALUMNADO

El objetivo principal fue que el alumnado se uniese en una acción conjunta de embellecimiento y respeto a los espacios comunes de nuestros pueblos.

Objetivos específicos

- Conocer los diferentes pueblos que conforman el Valle de Valdorba y en concreto aquellos de los que el centro recibe alumnado
- Trabajar con elementos naturales
- Reflexionar sobre nuestra capacidad de aportar algo al resto y contribuir a mejorar una situación concreta.
- Sostenibilidad, crear arte y juegos con el material que tenemos a nuestro alrededor
- Poner en práctica técnicas plásticas

PARA NOSOTRAS, LA COMUNIDAD, EL TERRITORIO...

- Realizar un proyecto común de centro.
- Fomentar el respeto al entorno y la necesidad de respetar los espacios comunes.
- Embellecer nuestros pueblos con aportaciones pensadas y creadas por sus habitantes.
- Hacernos presentes como centro en el valle de Valdorba.

básicas.

CONEXIÓN CON EL CURRÍCULO

Se enmarca de manera globalizada uniendo las tres áreas del curriculum de Educación Infantil. La realización de este trabajo la englobamos dentro del taller de arte que realizábamos en el aula.

DESCRIPCIÓN (proceso, sesiones, observaciones...)

1º sesión: El proyecto comenzó por medio de una sesión de asamblea en la que se plantea al alumnado la propuesta: realizar un regalo especial a uno de los pueblos de la Valdorba. Se habla de diferentes posibilidades y queda claro que quieren realizar un juego que puedan usar.

2º sesión: se recogen a modo de lluvia de ideas diferentes propuestas de materiales y de juegos (Tres en raya, "Mikado" con ramas"...") llegando a una votación en la que se decide crear una "torre tambaleante".

3º sesión: Salida alrededor de la escuela para buscar piedras según estas consignas: cada alumno/a debía elegir una, los tamaños debían ser variados y tenían que tener una cara plana para facilitar que se apoyase una encima de otra. Cuando las tuvieron elegidas probaron su idoneidad montando diferentes torres. Fue una salida muy divertida. Encontraron tanto material que decidimos que realizaríamos dos juegos.

4º sesión: Limpieza de piedras. En el patio interior limpiaron las piedras para prepararlas para su pintado.

5º sesión y siguientes: Dado que el arcoíris estaba muy presente en esos momentos en nuestro entorno, decidieron que cada piedra estaría pintada de un color del arcoíris que además serviría de pista para que quien usase el juego supiese como montarlo. Se repartieron los colores y las piedras, preparamos las mesas y se pusieron manos a la obra. Este trabajo duró varias sesiones pues debían darles varias capas de pintura que debían dejar secar y acabar con una capa de barniz.

Paralelamente se trabajó el nombre de los pueblos que conforman el valle de nuestro alumnado del aula y se vieron imágenes y distancias desde nuestro cole. Finalmente se decidió que íbamos a llevarlas a los dos pueblos más cercanos: Barasoain y Garinoain. Los lugares también se decidieron en asamblea.

Se realizó una exposición en el patio interior con todas las creaciones de las aulas antes de regalarlas.

La última sesión fue un paseo muy emocionante para colocarlas en su lugar.

RECURSOS (humanos, materiales, económicos...)

- Piedras que recogemos en las inmediaciones del centro.
- Cubos, agua, jabón y esponjas para limpiarlas.
- Pinturas témperas de los colores del arcoíris y pinceles.
- Ordenador y pantalla
- Impresora y móvil
- Toda la actividad la llevamos a cabo dos maestras (tutora y alumna en prácticas) pero estar enmarcada dentro de una propuesta de centro toda la comunidad estaba involucrada.

REFERENCIAS Y BIBLIOGRAFÍA

<https://www.valdorba.org/pagina-ejemplo-2-2/pueblos/>

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD, OBSERVACIONES...

Toda la evaluación se llevó a cabo por medio de la observación directa y la recogida de datos en las asambleas y actividades.

Durante los días posteriores y hasta que acabó el curso fuimos varios días a visitar nuestras piedras y a jugar con ellas. El alumnado también las visitaba con sus familias e iba retando al resto de amigos/as y familiares a realizar la torre.

Disfrutamos mucho con el proceso y por supuesto, jugando con ellas.