

(Recomendable: acompañarla de una imagen)

DATOS IDENTIFICATIVOS DE LA PLANIFICACIÓN

CURSO ESCOLAR: 2023/24	ETAPAS: Infantil	CICLOS: 2º ciclo
AUTORÍA		
PROPUESTO POR*** : Gemma Lerín	CONTACTO (EMAIL, TEL....) *** : glerinza@educacion.navarra.es	
CENTRO: C.P. Obanos	LOCALIDAD DEL AULA: Obanos	
PROVINCIA: Navarra	COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra	
DESCRIPCIÓN, RESUMEN, ABSTRACT...***		
<p>Nuestro centro es una escuela rural que cuenta con 4 aulas, una por cada ciclo, de 1º de Infantil a 6º de Primaria. Es un centro con P.A.I.-A, por lo que el alumnado recibe 10 sesiones de inglés, 14 de castellano y cuenta con la opción de recibir 4 sesiones de euskera.</p> <p>Esta planificación es la de un aula unitaria de 2º ciclo de Educación Infantil, que cuenta con 5 alumnos/as de 1º, 5 de 2º y 2 de 3º, todos ellos matriculados en la asignatura de euskera. La metodología que utilizamos se basa fundamentalmente en el trabajo por proyectos de investigación/centros de interés que surgen de los intereses del alumnado. Este trabajo lo llevamos a cabo indistintamente la maestra de inglés y de castellano.</p> <p>El aula se encuentra dividida en rincones cuyos materiales vamos variando a lo largo del curso. El alumnado acude a ellos, bien de manera libre, bien a realizar las propuestas que colocamos en ellos, en función de las situaciones de aprendizaje que surjan en los proyectos.</p> <p>La asamblea es fundamental en el aula, como lugar de encuentro entre todos y todas. Realizamos rutinas al inicio de la jornada, es el espacio de toma de decisiones y de realización de actividades en gran grupo.</p>		
REFERENCIAS Y BIBLIOGRAFÍA		
OBSERVACIONES		

Los contenidos curriculares se trabajarán de forma globalizada en los proyectos de investigación/centros de interés que surjan de los intereses del alumnado en el aula; según surjan necesidades de uso de los mismos (consultar informaciones, escribir, llegar a acuerdos, calcular o medir algo, etc.). A través de los rincones y talleres se complementará el trabajo de aquellos contenidos que consideremos importantes y no hayan surgido en los proyectos.

El centro cuenta con huerto escolar y está inmerso en los programas Laguntza (educación socioemocional) y Skolae (coeducación), que integramos en nuestras programaciones.

En la siguiente tabla he reflejado el proyecto en el que estamos inmersos (la charanga) y todo aquello que tiene un carácter anual/trimestral o ya tenemos planificado para el curso. También he introducido los ateliers, idea que hemos tomado de esta formación y que nos gustaría llevar a cabo este curso en el centro.

***** OBLIGATORIO**

PLANTILLA PARA PLANIFICAR (Una lluvia de ideas con propuestas para el curso tanto de ámbitos como de actividades)

<p>La escuela, en nuestra sociedad digital, debería ser un espacio y un tiempo de encuentro y de vida adaptado a las niñas y niños y a su realidad para facilitar su desarrollo.</p> <p>Son necesarias metodologías activas, inclusivas y participativas que partan de las necesidades e intereses del alumnado, se enriquezcan con las propuestas y la participación de toda la comunidad educativa y se gestionen a través de la asamblea; que respeten ritmos y estilos de aprendizaje; y sin asignaturas, exámenes, notas, "libros de texto", deberes, premios o castigos...</p>		ÁMBITOS (SIRVEN PARA ORGANIZAR OBJETIVOS y CONTENIDOS DESDE LAS ACTIVIDADES)							
		Necesidades e intereses de los niños y niñas del aula	Educación emocional y coeducación (bienestar del alumnado).	Convivencia entre todo el alumnado del centro	Territorio digital	Apertura al entorno de la escuela.		Otros contenidos curriculares	
			Programas Laguntza/Skolae			Participación de las familias/comunidad educativa.	Territorio y cultura.	Lenguajes - Oral (Escuchar y hablar) - Escrito (aprox. a la lectoescritura) - Otros: plástico, musical...	Matemáticas: Geometría Numeración Lógica Medida.
TIPOS O MODELOS DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE (Sirven para organizar los tiempos del aula) Hay tres situaciones de aprendizaje que no aparecen en estas filas, pero que son imprescindibles para el desarrollo de los niños y niñas y para el funcionamiento del aula. Son tres situaciones que deberían incluirse en el horario semanal: Asamblea Tiempo de juego libre Tiempo de trabajo personal Las situaciones de aprendizaje se coordinarán o realizarán por el profesorado o por otras personas voluntarias de la comunidad	Centros de interés <i>¿Qué queremos SABER?</i>	Las estaciones La vuelta al Sol (cumpleaños)		El huerto escolar		Colaboración y participación. Transmisión de información sobre lo que estamos trabajando.	La maleta viajera		
	Proyectos de Trabajo <i>¿Qué queremos HACER, cómo, quién...?</i>	La charanga							
	Talleres <i>Hacemos, fabricamos, construimos... con ayuda</i>	Taller de los sentidos		Ateliers (Talleres internivelares)		Grupos interactivos		Talleres matemáticos Juegos de mesa	
	Contextos, Ambientes, Rincones...	Rincones de juego libre/trabajo de propuestas:			Ordenador y pantalla interactiva.		Rutinas: Pasamos lista, el calendario, el tiempo, qué hacemos hoy, el nombre del		

<p>educativa o de fuera de ella. La temporalidad es diversa, estas actividades pueden programarse para ser puntuales, semanales, trimestrales, de uno o varios cursos..., dependiendo del interés y las posibilidades de cada momento.</p>		<p>Juego simbólico. Construcciones/experimentación. Matemáticas. Biblioteca/letras. Arte.</p>					<p>encargado/a, trabajo de conciencia fonológica/aproximación a la lectoescritura.</p>
	Celebraciones			Halloween			
				Navidad Carnaval			
			<p>25-N: Día contra la violencia de género 8-M: Día de la mujer Fiesta final de curso</p>				
	Salidas	<p>Gigantes de Pamplona. Recorridos de la charanga por el pueblo. Visita a la granja.</p>		Visita al MUN.			Salidas por el pueblo
	Especialistas	<p>Sesiones de estimulación del lenguaje/prevencción con A.L.</p>					
Otras	<p>Psicomotricidad relacional Religión / A.E.</p>	<p>Estrategias de autorregulación emocional (relajación, masajes...) Actividades de los programas Laguntza/Skolae (trimestralmente)</p>					

TÉCNICAS Coordinadas o realizadas por el profesorado o por otras personas voluntarias de la comunidad educativa o de fuera de ella.	GLOBALES Asambleas Mural del proyecto Horario de aula:	PUNTUALES Producciones en papel Lapbooks Exposiciones orales
---	---	---