

(Recomendable: acompañarla de una imagen)

## DATOS IDENTIFICATIVOS DE LA PLANIFICACIÓN

CURSO ESCOLAR: 2023/24	ETAPAS: Infantil	CICLOS: 2º ciclo
<b>AUTORÍA</b>		
PROPUESTO POR*** : Gemma Lerín	CONTACTO (EMAIL, TEL....) *** : glerinza@educacion.navarra.es	
CENTRO: C.P. Obanos	LOCALIDAD DEL AULA: Obanos	
PROVINCIA: Navarra	COMUNIDAD AUTÓNOMA: Navarra	
<b>DESCRIPCIÓN, RESUMEN, ABSTRACT...***</b>		
<p>Nuestro centro es una escuela rural que cuenta con 4 aulas, una por cada ciclo, de 1º de Infantil a 6º de Primaria. Es un centro con P.A.I.-A, por lo que el alumnado recibe 10 sesiones de inglés, 14 de castellano y cuenta con la opción de recibir 4 sesiones de euskera.</p> <p>Esta planificación es la de un aula unitaria de 2º ciclo de Educación Infantil, que cuenta con 5 alumnos/as de 1º, 5 de 2º y 2 de 3º, todos ellos matriculados en la asignatura de euskera. La metodología que utilizamos se basa fundamentalmente en el trabajo por proyectos de investigación/centros de interés que surgen de los intereses del alumnado. Este trabajo lo llevamos a cabo indistintamente la maestra de inglés y de castellano.</p> <p>El aula se encuentra dividida en rincones cuyos materiales vamos variando a lo largo del curso. El alumnado acude a ellos, bien de manera libre, bien a realizar las propuestas que colocamos en ellos, en función de las situaciones de aprendizaje que surjan en los proyectos.</p> <p>La asamblea es fundamental en el aula, como lugar de encuentro entre todos y todas. Realizamos rutinas al inicio de la jornada, es el espacio de toma de decisiones y de realización de actividades en gran grupo.</p>		
<b>REFERENCIAS Y BIBLIOGRAFÍA</b>		
<b>OBSERVACIONES</b>		

Los contenidos curriculares se trabajarán de forma globalizada en los proyectos de investigación/centros de interés que surjan de los intereses del alumnado en el aula; según surjan necesidades de uso de los mismos (consultar informaciones, escribir, llegar a acuerdos, calcular o medir algo, etc.). A través de los rincones y talleres se complementará el trabajo de aquellos contenidos que consideremos importantes y no hayan surgido en los proyectos.

El centro cuenta con huerto escolar y está inmerso en los programas Laguntza (educación socioemocional) y Skolae (coeducación), que integramos en nuestras programaciones.

En la siguiente tabla he reflejado el proyecto en el que estamos inmersos (la charanga) y todo aquello que tiene un carácter anual/trimestral o ya tenemos planificado para el curso. También he introducido los ateliers, idea que hemos tomado de esta formación y que nos gustaría llevar a cabo este curso en el centro.

**\*\*\* OBLIGATORIO**

## PLANTILLA PARA PLANIFICAR (Una lluvia de ideas con propuestas para el curso tanto de ámbitos como de actividades)

<p>La escuela, en nuestra sociedad digital, debería ser un espacio y un tiempo de encuentro y de vida adaptado a las niñas y niños y a su realidad para facilitar su desarrollo.</p> <p>Son necesarias metodologías activas, inclusivas y participativas que partan de las necesidades e intereses del alumnado, se enriquezcan con las propuestas y la participación de toda la comunidad educativa y se gestionen a través de la <b>asamblea</b>; que respeten ritmos y estilos de aprendizaje; y sin asignaturas, exámenes, notas, "libros de texto", deberes, premios o castigos...</p>		<b>ÁMBITOS</b> (SIRVEN PARA ORGANIZAR OBJETIVOS y CONTENIDOS DESDE LAS ACTIVIDADES)							
		Necesidades e intereses de los niños y niñas del aula	Educación emocional y coeducación (bienestar del alumnado).	Convivencia entre todo el alumnado del centro	Territorio digital	Apertura al entorno de la escuela.		Otros contenidos curriculares	
			Programas Laguntza/Skolae			Participación de las familias/comunidad educativa.	Territorio y cultura.	<u>Lenguajes</u> - Oral (Escuchar y hablar) - Escrito (aprox. a la lectoescritura) - Otros: plástico, musical...	<u>Matemáticas:</u> Geometría Numeración Lógica Medida.
<b>TIPOS O MODELOS DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE</b> (Sirven para organizar los tiempos del aula) Hay tres situaciones de aprendizaje que no aparecen en estas filas, pero que son imprescindibles para el desarrollo de los niños y niñas y para el funcionamiento del aula. Son tres situaciones que deberían incluirse en el horario semanal: <b>Asamblea</b> <b>Tiempo de juego libre</b> <b>Tiempo de trabajo personal</b> Las situaciones de aprendizaje se coordinarán o realizarán por el profesorado o por otras personas voluntarias de la comunidad	Centros de interés <i>¿Qué queremos SABER?</i>	Las estaciones  La vuelta al Sol (cumpleaños)		El huerto escolar		Colaboración y participación. Transmisión de información sobre lo que estamos trabajando.		La maleta viajera	
	Proyectos de Trabajo <i>¿Qué queremos HACER, cómo, quién...?</i>	La charanga							
	Talleres <i>Hacemos, fabricamos, construimos... con ayuda</i>	Taller de los sentidos		Ateliers (Talleres internivelares)		Grupos interactivos	Talleres matemáticos Juegos de mesa		
	Contextos, Ambientes, Rincones...	Rincones de juego libre/trabajo de propuestas:			Ordenador y pantalla interactiva.		Rutinas: Pasamos lista, el calendario, el tiempo, qué hacemos hoy, el nombre del		

<p>educativa o de fuera de ella. La temporalidad es diversa, estas actividades pueden programarse para ser puntuales, semanales, trimestrales, de uno o varios cursos..., dependiendo del interés y las posibilidades de cada momento.</p>		<p>Juego simbólico. Construcciones/experimentación. Matemáticas. Biblioteca/letras. Arte.</p>					<p>encargado/a, trabajo de conciencia fonológica/aproximación a la lectoescritura.</p>
	<b>Celebraciones</b>			Halloween			
				Navidad Carnaval			
			<p>25-N: Día contra la violencia de género 8-M: Día de la mujer Fiesta final de curso</p>				
	<b>Salidas</b>	<p>Gigantes de Pamplona.  Recorridos de la charanga por el pueblo.  Visita a la granja.</p>		Visita al MUN.			Salidas por el pueblo
	<b>Especialistas</b>	<p>Sesiones de estimulación del lenguaje/prevencción con A.L.</p>					
<b>Otras</b>	<p>Psicomotricidad relacional  Religión / A.E.</p>	<p>Estrategias de autorregulación emocional (relajación, masajes...)  Actividades de los programas Laguntza/Skolae (trimestralmente)</p>					

<b>TÉCNICAS</b> Coordinadas o realizadas por el profesorado o por otras personas voluntarias de la comunidad educativa o de fuera de ella.	<b>GLOBALES</b>  <b>Asambleas</b> <b>Mural del proyecto</b> <b>Horario de aula:</b>	<b>PUNTUALES</b>  <b>Producciones en papel</b> <b>Lapbooks</b> <b>Exposiciones orales</b>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------