

LAS ESCUELAS RURALES: SOÑAR, PLANIFICAR Y EVALUAR



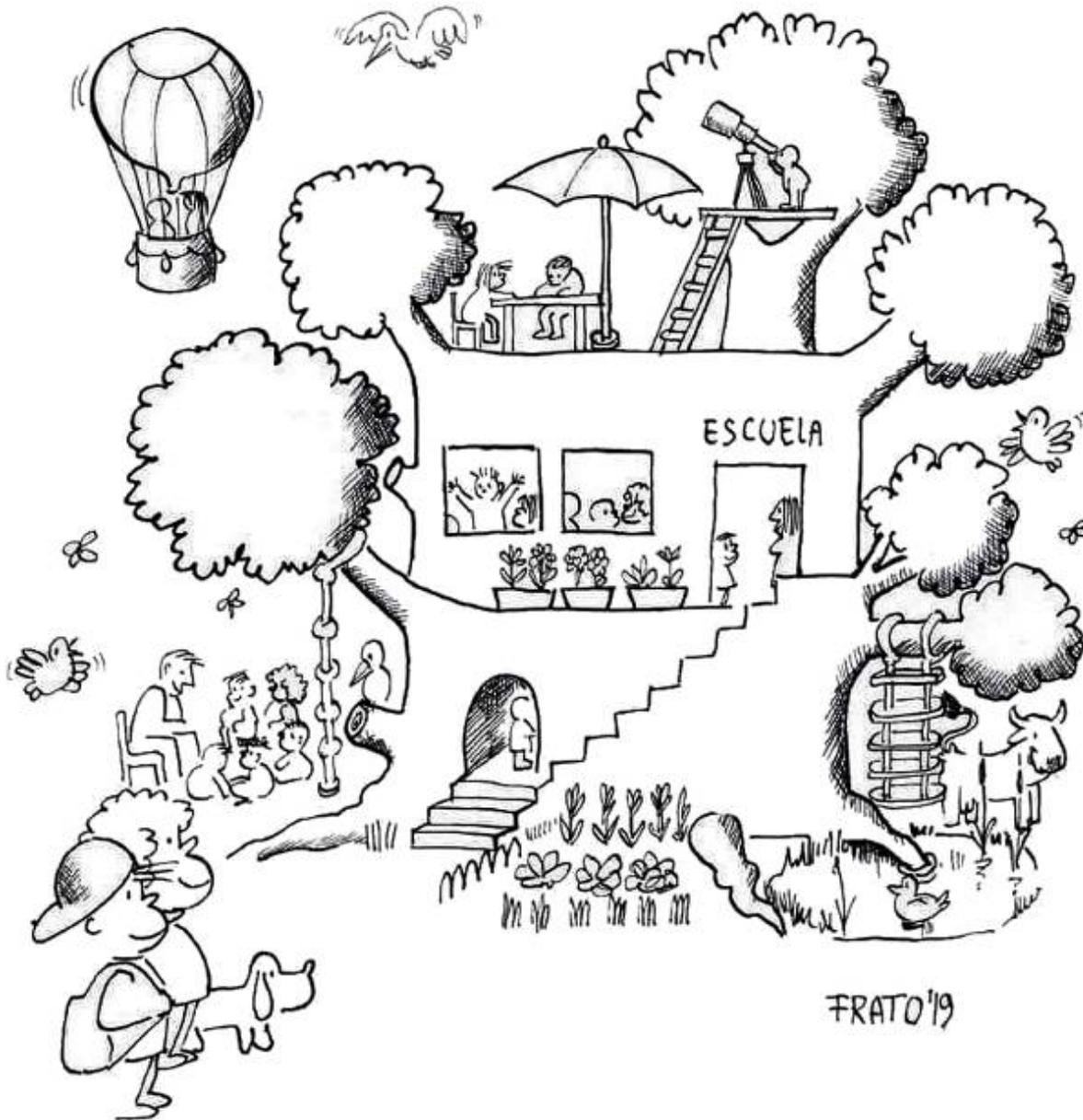
Dibujos de FRATO y Elisa Riva, gracias

José Luis Murillo García ~ joselismurillo@gmail.com
Abril 2021 ~ Licencia Creative Commons BY-NC-SA

- 1. Soñar nuestra escuela**
- 2. Planificar y programar**
- 3. Evaluar**
- 4. Los Documentos**

1. Soñar nuestra escuela

La escuela que soñamos



La escuela que habitamos depende de nuestro sueño de escuela, de nuestro modelo de escuela, seamos conscientes o no.

Si ponemos palabras a ese sueño podremos reflexionar juntas sobre él, compartirlo y conectarlo con nuestra realidad.

Representar gráficamente ese sueño nos ayudará a explicarlo y compartirlo: infografías, murales, mapas mentales, diagramas, gráficos, nubes...

YO CREO QUE SE PODRÍA
APRENDER SIN TENER QUE
ODIAR LO QUE ESTUDIAMOS



FRATO'02

Sueño con una escuela que sea...



... un ESPACIO y un TIEMPO DE VIDA, y de desarrollo personal y social, adaptado a los niños y niñas, a sus intereses, a sus necesidades y a sus "dones" Eso dependerá de nuestra actitud, de toda la comunidad, de nuestras "alianzas" y de buscar soluciones y acuerdos.

NIÑAS Y NIÑOS [Necesidades, intereses y ritmos]

- * Sentirse bien: seguridad, afecto y confianza
- * Desarrollo emocional, social, intelectual y físico
- * Valores, normas y aprendizajes conceptuales



El Proyecto de centro

Podemos consensuar y elaborar un mapa, una hoja de ruta compartida que nos ayude a recordar, revisar y recorrer juntas ese sueño:

El Proyecto de centro

Debería incluir las propuestas de toda la Comunidad educativa:

- Alumnado
- Familias
- Profesorado
- Personal no docente
- Otras personas, entidades o instituciones

En constante revisión y adaptación.



Programación didáctica

EJEMPLO: PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE SAHÚN (<http://escuelarural.net/programacion-didactica-de-la,240>)

INSTRUCCIONES ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO COLEGIOS PÚBLICOS DE EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA Y EDUCACIÓN ESPECIAL (Texto refundido de carácter informativo sin valor jurídico)

<https://frikazosenelaula.com/organizacion-y-funcionamiento-de-centros/>

2. RÉGIMEN DE FUNCIONAMIENTO.

2.1. Documentos institucionales.

2.1.3. Programaciones didácticas.

42. (Se modifica por ORDEN ECD/598/2016, de 14 de junio) Las programaciones didácticas de cada nivel, de acuerdo con lo establecido en la normativa por la que se aprueba el currículo de la Educación Primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón, incluirán, al menos, los siguientes aspectos en las diferentes áreas de conocimiento:

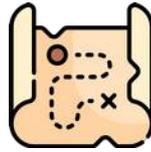
- a) Criterios de evaluación y su concreción, procedimientos e instrumentos de evaluación.
- b) Criterios de calificación.
- c) Características de la evaluación inicial y consecuencias de sus resultados en todas las áreas de conocimiento y, en su caso, el diseño de los instrumentos de evaluación.
- d) Medidas de atención a la diversidad relacionadas con el grupo específico de alumnos.
- e) Programa de apoyo, refuerzo, recuperación, ampliación propuesto al alumnado y evaluación de los mismos.
- f) Metodología didáctica: Organización, recursos didácticos, agrupamiento del alumnado, estrategias metodológicas...
- g) Concreción desde el nivel al plan de competencia lingüística.
- h) Tratamiento de los elementos transversales.
- i) Mecanismos de revisión, evaluación y modificación de las Programaciones Didácticas en relación con los resultados académicos y procesos de mejora.

43. Los Equipos Didácticos elaborarán la programación didáctica correspondientes a las áreas de conocimiento integradas en la etapa, de acuerdo con el currículo oficial y con las directrices generales establecidas por la Comisión de Coordinación Pedagógica (CCP). La programación didáctica será realizada con anterioridad al comienzo de las actividades lectivas.



Elaborar el Proyecto de centro

1. DÓNDE ESTAMOS?



ANÁLISIS DE CONTEXTO

- Analizamos nuestra situación:
 - Territorio local.
 - Territorio digital.
 - Normativa.
- TÉCNICA: Análisis DAFO:
 - Debilidades - Corregirlas
 - Amenazas - Afrontarlas
 - Fortalezas - Manejarlas
 - Opportunidades - Explotarlas



4. CÓMO NOS ORGANIZAMOS?

- Planificación en gran grupo:
 - Qué queremos hacer?
 - Quién se va a encargar individualmente o por comisiones?
 - Cuándo?. Establecemos tiempos y nos ponemos en marcha.
 - Puestas en común, revisión del proceso y nuevos acuerdos.
- Planificación individual o por comisiones:
 - Coordinadora o Permanente. Coordina el proceso. La forma una profe y una representante de cada comisión.
 - De trabajo para cada decisión que se necesite. Grupos pequeños. En ellas se abordará el cómo, dónde, con qué...
- Lo recogemos en documentos resumen o gráficos para toda la comunidad y para difundirlo.

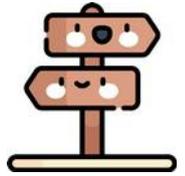
2. QUÉ ESCUELA SOÑAMOS?

SEÑAS DE IDENTIDAD



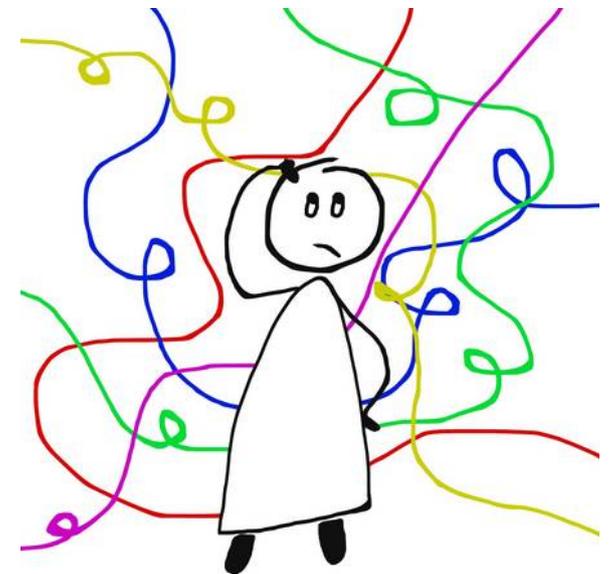
- Individualmente, cada una.
- En grupos: por sectores, por pequeños grupos...
- Puesta en común en gran grupo y acuerdos.
- Lo difundimos en un gráfico y en un breve documento escrito.
- TÉCNICAS: "World Café".
Si el grupo es pequeño:
Lluvia de ideas, Cuchicheo o Grupo nominal.

3. QUÉ PRIORIZAMOS?



OBJETIVOS

- Establecemos objetivos y prioridades.
- Los difundimos en un diagrama y en un breve documento escrito.
- TÉCNICAS: Cuchicheo o Grupo nominal.





**Algunas técnicas y dinámicas
para atrapar nuestro sueño**

"World café"

Una técnica motivadora para compartir y consensuar ideas sobre un tema

QUÉ ES EL "WORLD CAFÉ"

- Es un proceso de conversación estructurado para compartir conocimientos y poner en común ideas sobre un tema.
- En él las personas discuten un tema en varias mesas pequeñas como las de un café.
- Al final se juntan todas las ideas y con ellas se puede elaborar un documento colectivo sobre el tema.



CÓMO APLICARLO

- Si el grupo es pequeño (se necesita un mínimo de 12 personas para tres mesas de cuatro personas), mejor utilizar otras técnicas de grupo: Lluvia de ideas, Grupo nominal, Cuchicheo...
- Se prepara un ambiente agradable con mesas, manteles, rotuladores, cafés o té, galletas... y preguntas abiertas y motivadoras para las mesas.
- Al empezar se sientan juntas cuatro o cinco personas en cada mesa o en grupos de conversación.
- Se realizan rondas de conversación de unos 20 minutos cada una.
- En cada mesa se responde con ideas clave a preguntas diferentes.
- Esas respuestas se escriben, dibujan, garabatean... en el mantel o en fichas grandes en el centro de la mesa.
- Al completarse cada ronda una persona permanecerá en la mesa como "anfitriona" para la siguiente ronda, mientras que las demás van a otras mesas en las que no hayan estado.
- La persona "anfitriona" se cambia de mesa en la siguiente ronda y otra ocupa su lugar.
- Al terminar las rondas, tantas como mesas, se comparten con todo el grupo las ideas clave. Hace de portavoz la "anfitriona" final de la mesa.
- Todas esas ideas claves se recogen por parte de las organizadoras y se elaboran como documento del grupo.

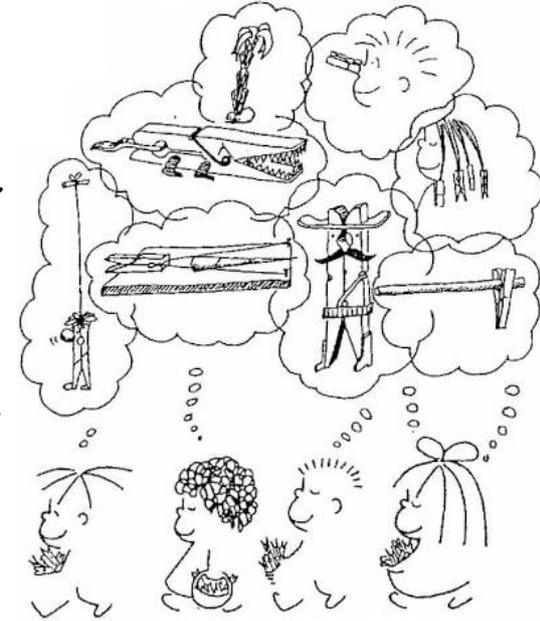
Lluvia de ideas

QUÉ ES UNA "LLUVIA DE IDEAS"

- La lluvia de ideas, tormenta de ideas, o "*brainstorming*", es una técnica de grupo para generar ideas originales en un ambiente relajado.
- Sirve para pensar rápida y espontáneamente sobre un tema propuesto de forma creativa y colectiva.
- También es muy útil para hacer listas de ideas o nombres sobre un tema.
- La sistematizó Alex Faickney Osborn en 1939 mientras investigaba sobre diferentes maneras de generar creatividad.

CÓMO APLICARLA

- Se plantea un tema o una pregunta motivadora para todas las participantes y se deja un tiempo, unos 20 minutos, para lanzar ideas sobre él.
- Debe estar enfocada en un solo problema cada vez ya que demasiados interrogantes a debatir pueden causar caos.
- Todos los participantes en la "lluvia" lanzan las ideas o nombres que tengan sin que se valoren ni comenten en ese momento. De entrada, se respetan y admiten todos.
- Una moderadora escribe las ideas o los nombres generados para que todas puedan verlos (una pizarra puede ser un buen sitio).
- Luego se selecciona aquello en lo que haya consenso.
- Ejemplos: ¿Qué objetivos acordamos para nuestro centro durante este curso? ¿Qué prioridades establecemos en nuestro Proyecto de centro?...



Otras técnicas de grupo

REUNIONES Y ASAMBLEAS

Para que una reunión sea útil y no se sienta como una pérdida de tiempo deberíamos tener en cuenta algunas ideas importantes:

- Para qué la hacemos?: informar (nos), poner en común, tomar decisiones, repartir tareas...
- Quién se encargará de:
 - Prepararla
 - Convocarla
 - Preparar el sitio
 - Moderar
 - Cuidar los tiempos
 - Escribir y enviar el resumen
- Qué haremos para dinamizarla según la finalidad y para facilitar la participación?



GRUPO NOMINAL

- Técnica para la toma de decisiones de un grupo pequeño.
- Se plantea un tema o pregunta.
- Cada persona anota por escrito, brevemente y en silencio, sus ideas sobre ese tema (5').
- Después se presentan por turnos las ideas escritas y se anotan o se pegan en un mural, sin debate.
- Se aclaran las ideas al grupo.
- Cada persona, en silencio y por su cuenta, clasifica esas ideas (5').
- Las ideas que tengan mayor consenso son las que se acuerdan.



CUCHICHEO

- Facilita la participación de todas las personas del grupo sobre un tema determinado.
- Se organizan parejas para hablar en voz baja sobre el tema.
- Se informa sobre el objetivo y el tiempo de que se dispone. Pueden ser 6 minutos.
- Se presenta la pregunta o el tema a tratar.
- Terminado el tiempo, una de las integrantes de cada pareja informa por escrito o en forma oral de lo que han hablado.
- El grupo valora las aportaciones y toma las decisiones.



ANÁLISIS DAFO

Fecha: _____

	Análisis Interno		Análisis Externo	
Factores en contra	<u>DEBILIDADES</u> ¿Qué debemos mejorar?	(C)orregir ¿Cómo podemos hacer desaparecer esas debilidades?	<u>AMENAZAS</u> ¿Qué barreras podemos encontrar que nos dificulten o impidan alcanzar los objetivos?	(A)frontar ¿Cómo podemos minimizar los efectos de una amenaza?
Factores a favor	<u>FORTALEZAS</u> ¿En qué destacamos y somos buenos?	(M)anejar ¿Cómo podemos seguir contando con esos puntos fuertes?	<u>OPORTUNIDADES</u> ¿Qué eventos o tendencias podemos aprovechar en nuestro favor?	(E)xplotar ¿Cómo podemos aprovechar esas oportunidades para generar nuevas fortalezas?

2. Planificar y programar

Proceso de planificación

METODOLOGÍA TRADICIONAL

El currículo como punto de partida. La tradición determina la teoría y los procesos.



METODOLOGÍAS ACTIVAS

El niño y la niña como punto de partida. Los modelos teóricos ayudan a entender los procesos.



Planificando y programando

Partiendo de nuestro Proyecto de centro (análisis de contexto, señas de identidad, objetivos y estructural), o sea, de **QUE ESCUELA SOÑAMOS Y QUEREMOS**

+

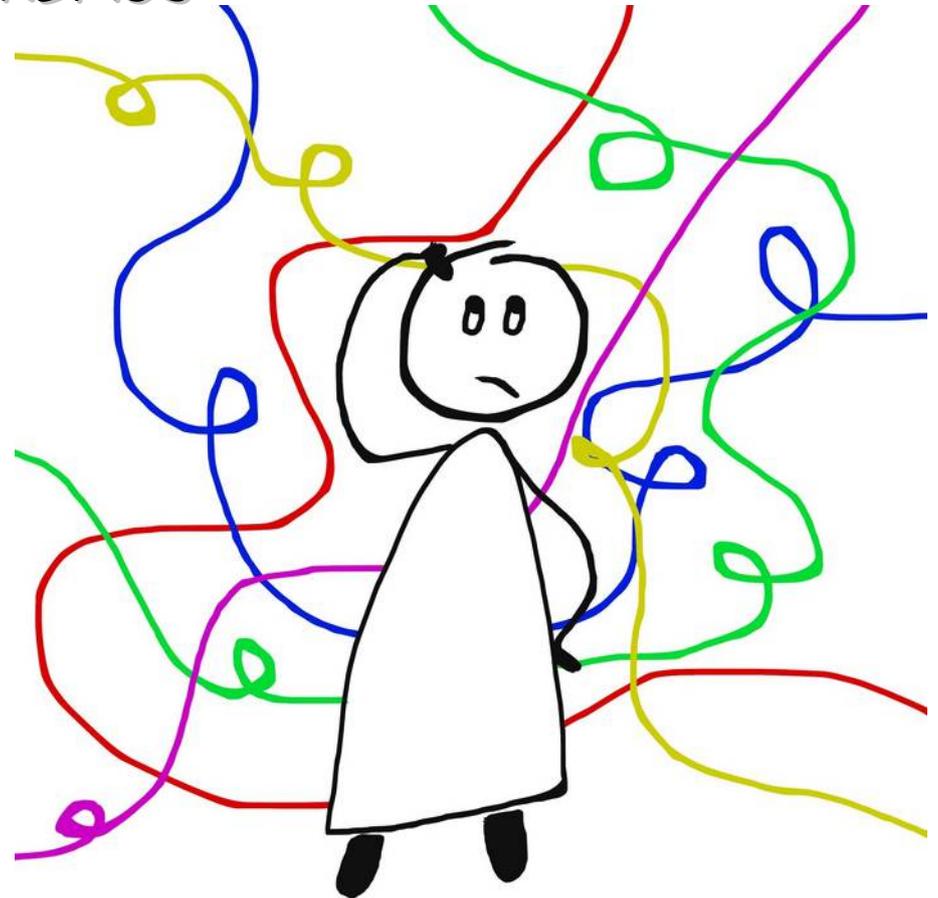
TIPOS DE ACTIVIDAD

+

CURRÍCULO

Podemos establecer:

- La Planificación anual
- La Temporalización anual
- Los Horarios



Elementos para planificar



Tipos de Actividad

En ellas se va a concretar el día a día de nuestra escuela.

- La ASAMBLEA: organiza el aula y gestiona los conflictos. Es el corazón y el cerebro de la vida del aula.
- JUEGO LIBRE (conexiones sinápticas, desarrollo socioafectivo y motriz)
- TIEMPO PERSONAL para realizar tareas (autonomía y responsabilidad)
- CENTROS DE INTERÉS Y PROYECTOS
- TALLERES
- AMBIENTES, RINCONES, CONTEXTOS, CIRCUITOS, MOTORES DE APRENDIZAJE...
- OTRAS ACTIVIDADES: Plan personal, Conferencias, Retos, Fichas, Celebraciones, Entrevistas, Investigaciones del entorno, Cuadernos de viaje o de campo, Lapbooks, Minilibros, Textos libres, Periódicos y revistas, Matemáticas manipulativas (ABN), Cálculo mental, Blogs, Vídeos, Podcasts y Radio, Webquests y Cazas del tesoro...
- ¿TAMBIÉN SON METODOLOGÍAS ACTIVAS?: Gamificación, Clase invertida, Cuadernos "interactivos"...

Tipos de Actividad

A tener en cuenta...

No son incompatibles. Unas pueden surgir de otras o llevar a ellas, complementarse...

La asamblea, los proyectos, los talleres...
cuando se trabaja con el paradigma de las Metodologías Activas
no son nuevas asignaturas estancas y desconectadas entre sí,
ni buscan sustituirlas.

Su importancia y su interés pedagógico,
lo que tienen en común y las diferencia de la Metodología
Tradicional, reside en un cambio de actitud, de mirada, en
partir de las niñas y niños como protagonistas en los procesos
de aprendizaje, en escucharles, en el respeto a sus ritmos y en
su conexión con la vida.



Tipos de Actividad

Algunas aclaraciones

CENTRO DE INTERÉS

- Objetivo y punto de partida: CONOCER más sobre un tema.
- Proceso: ¿qué sabemos? ¿qué queremos saber?... INVESTIGAMOS

PROYECTO

- Objetivo y punto de partida: REALIZAR un "producto" final y compartirlo
- Proceso: diseño colectivo (para qué, por qué, cómo, cuándo, dónde, quiénes...) y realización del "producto" (realización, revisión, difusión y evaluación)... HACEMOS

TALLER

- Objetivo: APRENDER HACIENDO
- Proceso: activo y participativo basado en el "hacer" y guiado

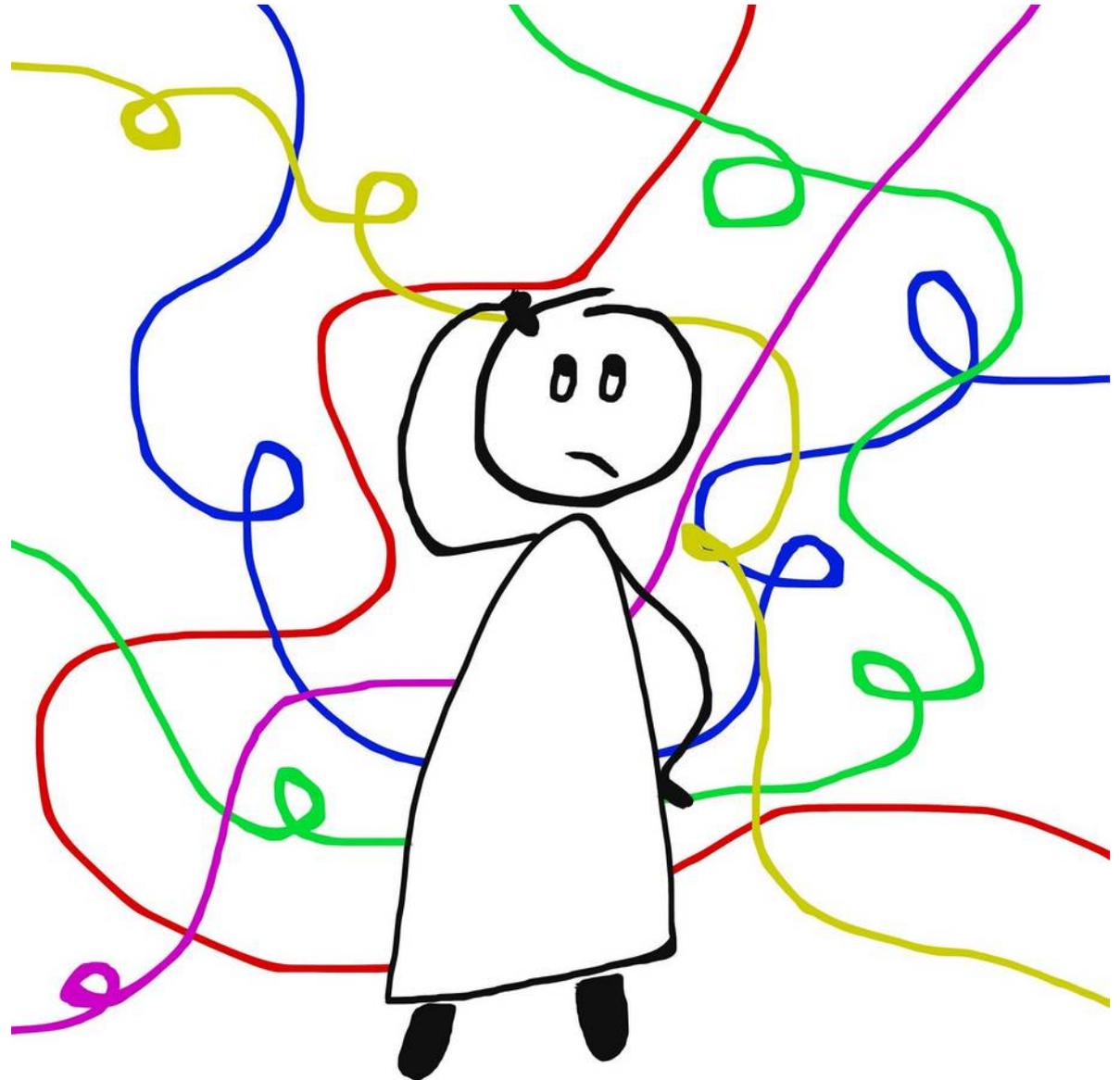
~ ~ ~

PROPONEN: cualquiera (hijos o niñas, profes, familias, otras personas...)

ELIGEN Y GESTIONAN: la asamblea, el maestro o la maestra, quien coordina...



Planificación anual



Plantilla de planificación del curso en una escuela rural o en una escuela multinivel

<p>La escuela, en nuestra sociedad digital, debería ser un espacio y un tiempo de encuentro y de vida adaptado a nuestras niñas y niños y a su realidad.</p> <p>Son necesarias metodologías vivas y activas que partan de las necesidades e intereses del alumnado, se enriquezcan con las propuestas y la participación de toda la comunidad educativa y se gestionen a través de la asamblea; que respeten ritmos y estilos de aprendizaje; y sin asignaturas, exámenes, notas, "libros de texto", deberes, premios o castigos...</p>		PRIORIDADES, SEÑAS DE IDENTIDAD, EJES O ÁMBITOS DE ACTUACIÓN (OBJETIVOS y CONTENIDOS)								
		Niñas y niños Necesidades (recursos para el cuidado emocional, mental, físico y social) e intereses	Territorio local			Territorio digital	Otros contenidos curriculares			Comunidad educativa
Entorno social y económico	Patrimonio cultural		Entorno natural	Lenguas (escuchar, hablar, leer y escribir)	Matemáticas (Números, cálculo mental, operaciones, medida y geometría)		Otros (Ciencias naturales, sociales, música, plástica, dramatización...)			
<p>TIPOS O BLOQUES DE ACTIVIDAD</p> <p>(Con ellos se pueden organizar los tiempos del aula)</p> <p>Hay tres bloques de actividades que no aparecen en esta tabla, pero que son imprescindibles para el desarrollo de los niños y niñas y para el funcionamiento del aula.</p> <p>Son tres bloques que deberían incluirse en el horario semanal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asamblea • Tiempo de juego libre • Tiempo de trabajo personal <p>Los bloques de actividades se coordinarán o realizarán por el profesorado o por otras personas voluntarias de la comunidad educativa o de fuera de ella. La temporalidad es diversa, estas actividades pueden programarse para ser puntuales, semanales, trimestrales, de uno o varios cursos..., dependiendo del interés y las posibilidades de cada momento.</p>	Centros de interés <i>¿Qué queremos SABER?</i>									
	Proyectos <i>¿Qué queremos HACER, cómo, quién...?</i>									
	Talleres <i>Hacemos, fabricamos, construimos con ayuda</i>									
	Especialistas									
	Ambientes y rincones									
	Celebraciones									
	Otros <i>Salidas...</i>									
TÉCNICAS	<p>Básicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asamblea • Planes personales • ... 					<p>Otras:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conferencias • Texto libre • Minilibros • Radio 		<ul style="list-style-type: none"> • Vídeos • Blogs • Webquests y Cazas del tesoro • Lapbooks • Murales • ... 		

Ejemplo de planificación del curso en una escuela rural o en una escuela multinivel - 1

Es sólo un ejemplo de una planificación abierta y viva a completar y modificar a lo largo del curso para adaptarla a la realidad de cada aula y de cada momento, sólo es un punto de partida, un borrador de trabajo para recoger las primeras propuestas encuadradas en **ejes de actuación, bloques de actividades y técnicas**, y sin tener que realizarlas todas cada curso.

Muchas de estas propuestas están interrelacionadas e inciden en otros apartados, se recogen en el recuadro del que surgen o desde el que se priorizan.

A partir de aquí podemos establecer la temporalización para todo el curso y los horarios. Más información en las Programaciones didácticas de la escuela de Sahún. (escuelarural.net)

<p>La escuela, en nuestra sociedad digital, debería ser un espacio y un tiempo de encuentro y de vida adaptado a nuestras niñas y niños y a su realidad para facilitar su desarrollo. Son necesarias metodologías vivas y activas que partan de las necesidades e intereses del alumnado, se enriquezcan con las propuestas y la participación de toda la comunidad educativa y se gestionen a través de la asamblea; que respeten ritmos y estilos de aprendizaje; y sin asignaturas, exámenes, notas, "libros de texto", deberes, premios o castigos...</p>		<p>EJES O ÁMBITOS DE ACTUACIÓN (Con ellos se pueden establecer objetivos y contenidos)</p>							
		<p>Niñas y niños Necesidades (recursos para el cuidado emocional, mental, físico y social) e intereses</p>	<p>Territorio local</p>			<p>Territorio digital</p>	<p>Otros contenidos curriculares</p>		
		<p>Entorno social y económico</p>	<p>Patrimonio cultural</p>	<p>Entorno natural</p>					
<p>BLOQUES DE ACTIVIDAD (Con ellos se pueden organizar los tiempos del aula)</p> <p>Hay tres bloques de actividades que no aparecen en esta tabla, pero que son imprescindibles para el desarrollo de los niños y niñas y para el funcionamiento del aula.</p> <p>Son tres bloques que deberían incluirse en el horario semanal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asamblea • Tiempo de juego libre • Tiempo de trabajo personal <p>Los bloques de actividades se coordinarán o realizarán por el profesorado o por otras personas voluntarias de la comunidad educativa o de fuera de ella.</p> <p>La temporalidad es diversa, estas actividades pueden programarse para ser puntuales, semanales, trimestrales, de uno o varios cursos..., dependiendo del interés y las posibilidades de cada momento.</p>	<p>Centros de interés ¿Qué queremos SABER?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nuestro cuerpo • Nos alimentamos 	<ul style="list-style-type: none"> • Nuestras gentes • Asociaciones e instituciones • Los trabajos del territorio • El comercio local • ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Tradiciones • Cuentos y leyendas • Cuidamos nuestros pueblos • Los oficios de antes • ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Paisaje • Animales domésticos y salvajes • Flora: un árbol en las cuatro estaciones • La agricultura local, los huertos • ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Conocemos y utilizamos herramientas digitales como recurso (aplicaciones libres): Búsquedas en internet, Gimp, Impact, Writer, Openshot... 		<ul style="list-style-type: none"> • Las estaciones • Los animales • Las plantas... • Grandes artistas • ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Ayuda, colaboración, participación... • ...
	<p>Proyectos ¿Qué queremos HACER, cómo, quién...?</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Nuestro calendario 						<ul style="list-style-type: none"> • Escuela de familias
	<p>Talleres <i>Hacemos, fabricamos, construimos con ayuda</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> • Ajedrez • Emociones • Relajación, Mindfulness, taichi, reiki, yoga, meditación... • Alimentación sana y cocina • Primeros auxilios • ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Patués • Bailes • Juegos y juguetes de antes • Artesanías tradicionales: jabón, pan, postres especiales... • ... 		<ul style="list-style-type: none"> • Programación y robótica • ... 	<ul style="list-style-type: none"> • "Living english" • Lengua de signos • Palabreado, juegos de lenguaje • ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Matemáticas manipulativas • Juegos y retos matemáticos • ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Experimentos "en familia" • Reciclaje • Teatro y micro-teatro • Somos artistas • ...

Ejemplo de planificación del curso en una escuela rural o en una escuela multinivel - 2

<p>La escuela, en nuestra sociedad digital, debería ser un espacio y un tiempo de encuentro y de vida adaptado a nuestras niñas y niños y a su realidad para facilitar su desarrollo.</p> <p>Son necesarias metodologías vivas y activas que partan de las necesidades e intereses del alumnado, se enriquezcan con las propuestas y la participación de toda la comunidad educativa y se gestionen a través de la asamblea; que respeten ritmos y estilos de aprendizaje; y sin asignaturas, exámenes, notas, "libros de texto", deberes, premios o castigos...</p>		EJES O ÁMBITOS DE ACTUACIÓN (Con ellos se pueden establecer objetivos y contenidos)								
		Niñas y niños Necesidades (recursos para el cuidado emocional, mental, físico y social) e intereses	Territorio local			Territorio digital	Otros contenidos curriculares			Comunidad educativa
			Entorno social y económico	Patrimonio cultural	Entorno natural		Lenguas (escuchar, hablar, leer y escribir)	Matemáticas (Números, cálculo mental, operaciones básicas, medida y geometría)	Otros (Ciencias naturales, sociales, música, plástica, dramatización...)	
BLOQUES DE ACTIVIDAD (Con ellos se pueden organizar los tiempos del aula)	Especialistas	<ul style="list-style-type: none"> Educación Física 		<ul style="list-style-type: none"> Patués 			<ul style="list-style-type: none"> Inglés Francés Audición y Lenguaje 		<ul style="list-style-type: none"> Música 	<ul style="list-style-type: none"> En la comunidad educativa también hay "especialistas" con los que contar
	Ambientes y rincones	<ul style="list-style-type: none"> Rincón de la tranquilidad 				<ul style="list-style-type: none"> TEDIs 	<ul style="list-style-type: none"> La imprenta 	<ul style="list-style-type: none"> La tienda 	<ul style="list-style-type: none"> El laboratorio 	
	Celebraciones	<ul style="list-style-type: none"> Día de la Paz 		<ul style="list-style-type: none"> Las almeatas (Halloween) Fin de año Carnaval Otras fiestas locales 			<ul style="list-style-type: none"> Día del libro Día de la poesía 		<ul style="list-style-type: none"> Día de la Constitución Día de la mujer Día del padre San Jorge Día de la madre 	<ul style="list-style-type: none"> Colaboración y participación en las celebraciones
	Otros		<ul style="list-style-type: none"> Salidas al entorno 	<ul style="list-style-type: none"> Salidas al entorno 	<ul style="list-style-type: none"> Salidas al entorno 	<ul style="list-style-type: none"> Juegos digitales 	<ul style="list-style-type: none"> Cadeneta de libros Cuadernillos y fichas como pasatiempos 	<ul style="list-style-type: none"> Cuadernillos y fichas como pasatiempos 	<ul style="list-style-type: none"> Cuadernillos y fichas como pasatiempos 	<ul style="list-style-type: none"> Propuestas, colaboración o participación
TÉCNICAS Coordinadas o realizadas por el profesorado o por otras personas voluntarias de la comunidad educativa o de fuera de ella.	<p>Básicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> Asamblea para gestionar la vida del aula y para la educación emocional: propuestas, tareas, normas, conflictos... Plan personal <p>Otras:</p> <ul style="list-style-type: none"> Conferencias Texto libre Minilibros Radio Videos Blogs Webquests y Cazas del tesoro Lapbooks Murales ... 									

Programar cada actividad

PROPUESTA ORIENTATIVA Y ADAPTABLE SEGÚN LA ACTIVIDAD: Asamblea, Tiempo libre, Tiempo personal, Centro de interés, Proyecto, Taller, Rincón, Ambiente, Contexto, Técnica...

- Participantes: ¿Para quién la hacemos? ¿Cómo agrupamos?
- Objetivos para el alumnado: ¿Para qué la hacemos? ¿Qué queremos conseguir? Individualmente y como grupo.
- Objetivos para nosotras, la comunidad o el territorio (si procede)
- Contenidos y competencias curriculares que se podrían trabajar
- Proceso y temporalización
- ¿Cómo vamos a evaluar?: los aprendizajes, el proceso, los resultados
- Recursos humanos, asociaciones e instituciones
- Recursos materiales
- Espacios
- Referencias y Bibliografía
- Observaciones



IMPORTANTE: si trabajamos con metodologías vivas y activas alguna de estas actividades podremos programarla por adelantado, pero otras tendremos que hacerlo tras decidirlo en la asamblea de aula, o en la comunidad, y siempre abierta esa programación a cambios según las circunstancias de cada momento.

ACTIVIDAD:



OBJETIVOS PARA EL ALUMNADO Y AGRUPACIONES:



OBJETIVOS PARA NOSOTRAS, LA COMUNIDAD, EL TERRITORIO...:



CONTENIDOS Y COMPETENCIAS CURRICULARES:



PROCESO Y TEMPORALIZACIÓN:



CÓMO EVALUAMOS: APRENDIZAJES, PROCESO Y RESULTADOS:



RECURSOS HUMANOS, ASOCIACIONES E INSTITUCIONES:



RECURSOS MATERIALES:



ESPACIOS:



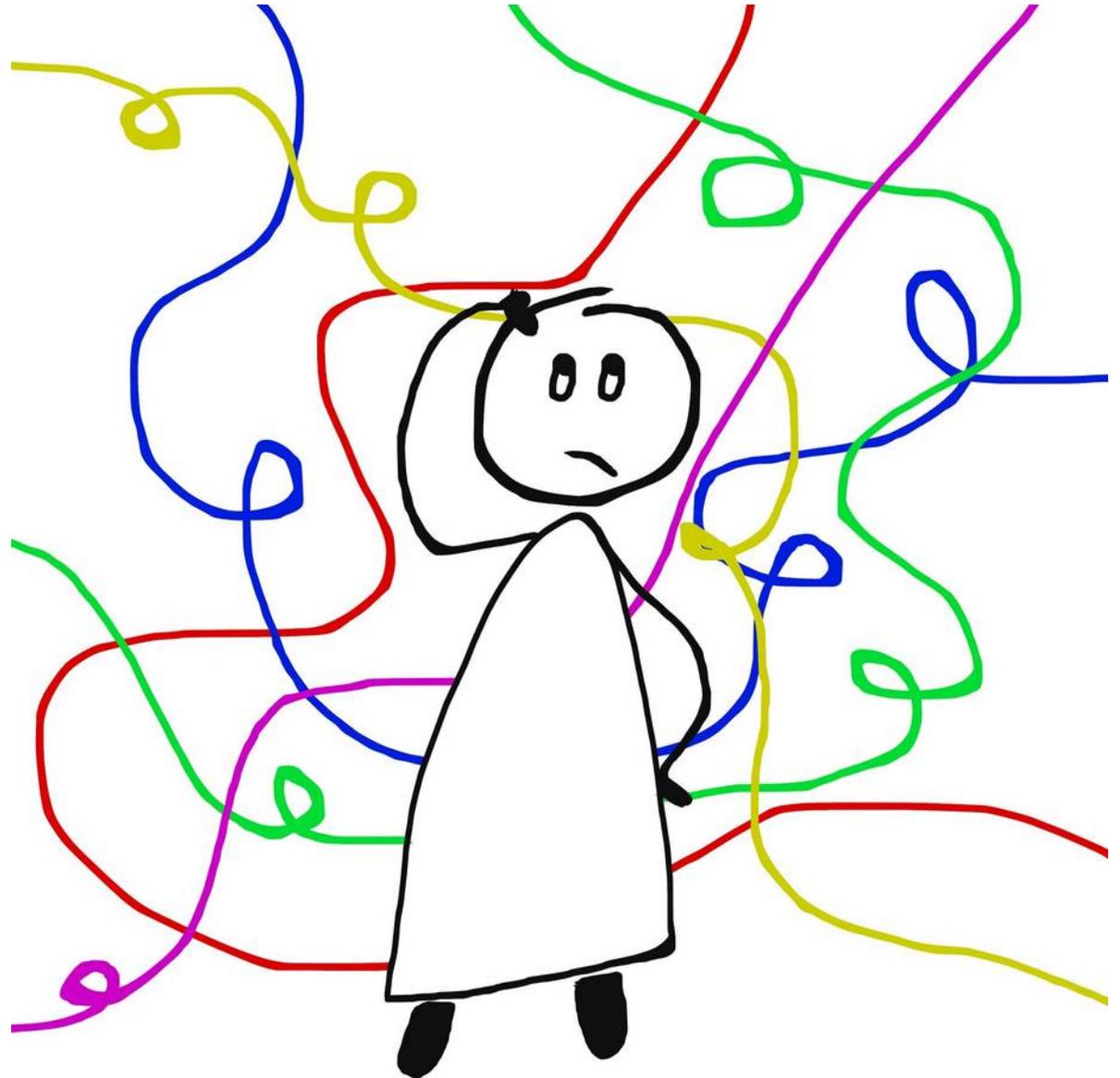
REFERENCIAS Y BIBLIOGRAFÍA:



OBSERVACIONES:



Temporalización anual

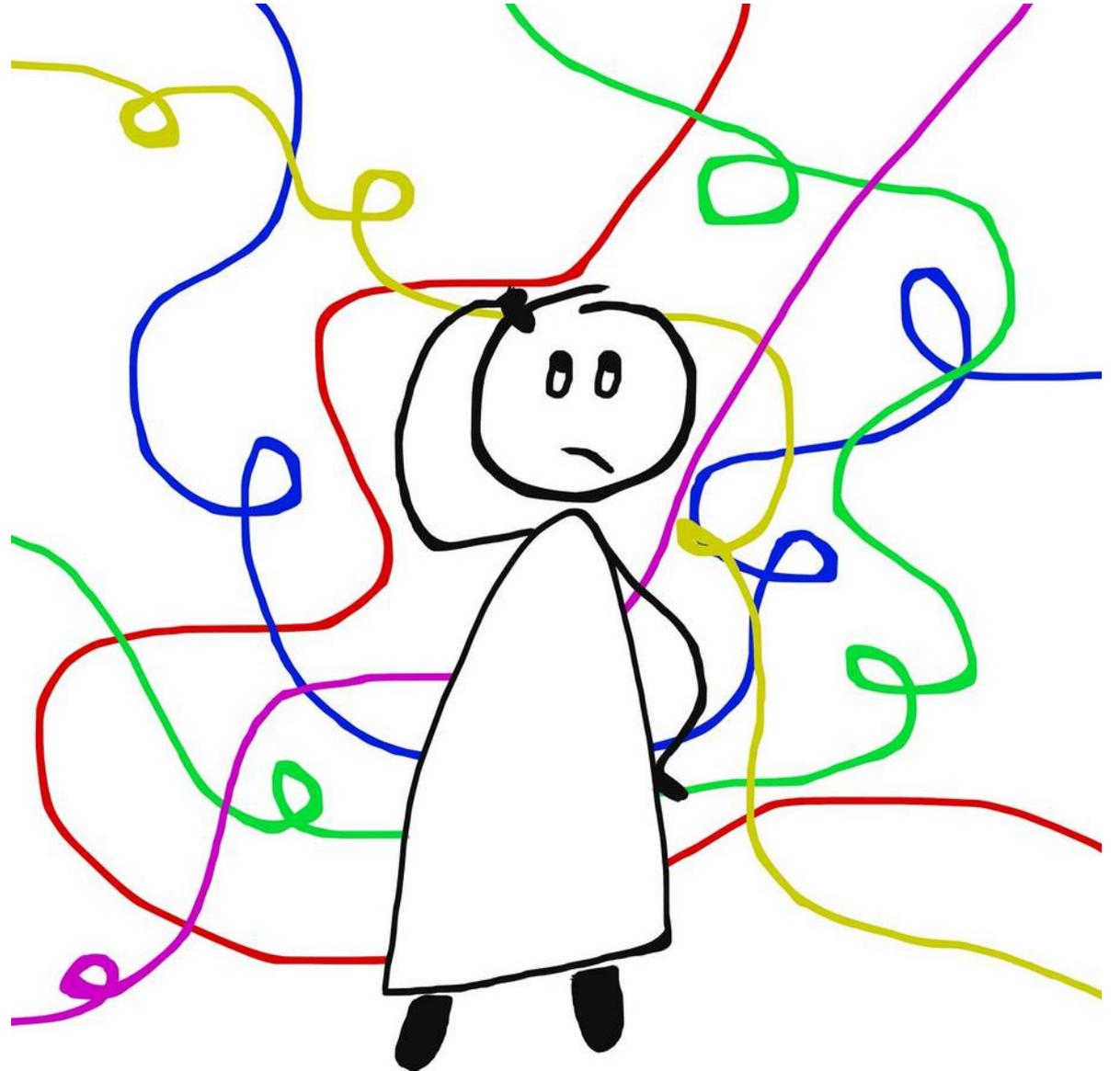


Curso 2018-19 - Temporalización

Curso 2017-18		Celebraciones	Centros de interés			Proyectos	Talleres			
			Semanal/quincenal	Observaciones	Otros					
Primer Trimestre	Septiembre	10-21	23. Comienza el Otoño 01:53	Volvemos al cole	Recordar las vacaciones. Organizar y cuidar el cole.					
		24-05		Setas, hojas, bayas...	04 OCTUBRE. LAS-PAÚLES. SETAS Salida de otoño. Paisajes. Cuidamos el entorno. Colores, olores y sabores.					
	Octubre	08-19		Nuestro cuerpo	Conocimiento de nuestro cuerpo. Cuidar nuestro cuerpo.					
		22-31		Nuestras emociones	25. LASPAÚLES. BRUJAS DEL PIRINEO Fiesta de Halloween.					
	Noviembre	1. HALLOWEN								
		07-16		Convivimos con...	Conocemos a las gentes de nuestros pueblos.					
	Diciembre	19-30	6. Día de la Constitución	¡Qué rico...! Los secretos de los alimentos	29. SAHÚN. QUESOS					
		03-21	21. Comienza el invierno 22:22 FIESTA fin de año	El año termina ¿hacemos una fiesta?	Celebraciones de fin de año en el mundo y en el pasado.					
	FIN DE AÑO									
	Segundo Trimestre	Enero	08-18		Estamos en invierno				Cuidamos nuestros pueblos Nuestro entorno natural: un árbol Caminos históricos de la Alta Ribagorza Imágenes de antes El románico	Calendario de Sahún La Hoja de Sahún Nuestras abuelas y abuelos Guía del camino de Roda a Saint Bertrand de Comminges El cuaderno de viaje Fiesta fin de año Fiesta fin de curso
21-01			30. Día de la Paz	Juegos y juguetes	31. SAHÚN. JUEGOS TRADICIONALES.					
Febrero		04-13		Nuestras familias y nuestra historia personal	Árbol genealógico. De donde viene nuestra familia. Cuidar a nuestra familia.					
		18-28	14. <i>Valentin's Day</i>	Calles y pueblos Bajo los tejados	28. LASPAÚLES. ARQUITECTURA TRADICIONAL. Mapas, planos, orientación, maquetas,... Espacios de la casa. Cuidar nuestra casa y nuestros pueblos					
Marzo		01-15	5. Martes de Carnaval. <i>Pancake</i> 8. Día de la Mujer	Carnaval ¡lo celebramos! Mujer	Disfraces con ropa reciclada o improvisados Mujeres en el mundo					
		18-29	19. Día del padre 20. Comienza la Primavera 20:58 21. Día de la poesía	Día de la poesía	28. SAHÚN. TRADICIÓN ORAL Sembramos poesías					
Abril		01-12		Es primavera. La Tierra, la Luna y el Sol	Paisaje y formas de vida La magia del Universo					
		15-23 SEMANA SANTA Y SAN JORGE								
Tercer Trimestre		Mayo	24-03	<i>Easter Bonnet</i>	Trabajos y oficios. Tiendas y comercios	25. LASPAÚLES. OFICIOS DE ANTES.		Experimentos en familia Cocina y alimentación		
			06-17	05. Día de la madre	Seres vivos: plantas	Empezamos los huertos Cuidar las plantas y los animales				
	20-31		Seres vivos: animales	30. SAHÚN. MÚSICAS Y BAILES DE NUESTRO VALLE						
	Junio	03-20	<i>Food Revolution Day</i> 21. Comienza el verano 15:54	Se acerca el verano Vacaciones Fiesta de despedida	Paisaje y formas de vida. Merienda de verano Fallas					

OTRAS PROPUESTAS: Lapbooks, Quinzet, Webquests y Cazas del Tesoro, Minilibros...

Tiempo semanal: horarios



Organización de horarios

- ORGANIZARLOS POR TIPOS DE ACTIVIDAD
- FUNCIONAR POR TAREAS
individuales o colectivas que permitan autonomía: Rincones, proyectos, conferencias, centros de interés, Webquests...
- Al terminar las tareas, tiempo personal o juego libre.
- Con los mayores buscar propuestas que les den autonomía o apoyo a los peques.
- Con los peques buscar tiempos para estar con ellos.



ESCUELA DE SAHÚN - CRA ALTA RIBAGORZA - CURSO 2018/19 - HORARIO SEMANAL

	LUNES			MARTES			MIÉRCOLES			JUEVES			VIERNES			
	INF. 19 y 29	39 y 49	59 y 69	INF. 19 y 29	39 y 49	59 y 69	INF. 19 y 29	39 y 49	59 y 69	INF. 19 y 29	39 y 49	59 y 69	INF. 19 y 29	39 y 49	59 y 69	
9-9'15	Llegada, nos saludamos, abrigos, mochilas... Saludo al sol, Chikung... Asamblea diaria...															
9'15-10'15	Asamblea Noticias (María)	Asamblea El libro de la semana La Hoja de Sahún (Jose)		E. Física (Paz) (9'15-10'45)			Centros de interés Proyectos (María)	Centros de interés Proyectos Tiempo propio TEDIs (Jose)		Taller de "Living English: Phonics" (María)	Centros de interés Proyectos Tiempo propio TEDIs (Jose)		Taller de ABN y matemáticas manipulativas (María)	Centros de interés Proyectos Tiempo propio TEDIs (Jose)		
10'15-11'15	Patués (Sara)	Centros de interés Proyectos Tiempo propio TEDIs (Jose)					Centros de interés Proyectos (María)	Centros de interés Proyectos Tiempo propio TEDIs (Jose)		Talleres mensuales: Experimentos en familia, Así soy yo, Mejoramos habilidades, Cocinamos, Reciclaje, Microteatro... (María, Jose, familias...)			Taller de "Emotion in Art" (María y José)		Taller de "Living English" (Max y María)	
11'15-11'30	Almuerzo (Infantil y 19 y 29)															
11'30-11'50	RECREO															
11'50-12'50	Patués (Sara)	Taller de Lengua de signos (Lara)		Rincones Abre-mentes (María)	Taller de Ajedrez (Jose y Xaco)			Música (Nacho)	Centros de interés Proyectos (José)	Taller de "Living English" (María)	E. Física (Paz) (12-13'30)			Centros de interés Proyectos (María)	Taller de TEDIs (programación y robótica) (Jose)	
12'50-13'50	Taller de Estimulación del lenguaje (Lara)	Taller de Patués (Sara)		Taller de Ajedrez (Jose y Xaco)	Taller de "Living English" (María)	Francés (Eva) (12'20-13'50)	Rincones (María)	Música (Nacho)						Taller de Filosofía visual para niñas y niños (Jose)		Somos expertas (María y José)
13'50-14	Recoger...															

• Los talleres de Recursos para estar bien, Palabreando (jugando con el lenguaje) y Magia (jugando con las matemáticas) se realizarán a lo largo de la semana integrados en los otros bloques de actividad o de forma puntual sin un horario fijo.

• **Horas impartidas por especialistas itinerantes del CRA: francés, educación física, música y patués**

• **HORARIO DE TUTORÍAS CON FAMILIAS:** Martes de 17 - 18

• **CONTACTOS:** José Luis Murillo García:

/ María Ortega Pons:

3. Evaluar

La EVALUACIÓN es un PROCESO CUALITATIVO que busca información para valorar y tomar decisiones.. No confundir con medir o calificar.

PROYECTO DE CENTRO:

- Dónde estamos, señas de identidad, prioridades, organización
- Comprobar que las personas sienten que la escuela funciona de acuerdo a su Proyecto
- Verificar que los procesos y los aprendizajes son los previstos.
- Reflexionar colectivamente sobre nuestra escuela

ACTIVIDADES:

- Información
- Procesos
- Participantes
- Resultados

ORGANIZACIÓN DE TIEMPOS

ESPACIOS Y RECURSOS

ESTADO DE INFRAESTRUCTURAS Y EQUIPAMIENTOS

NIÑAS Y NIÑOS:

- Cómo se sienten
- Participación
- Aprendizajes

FAMILIAS:

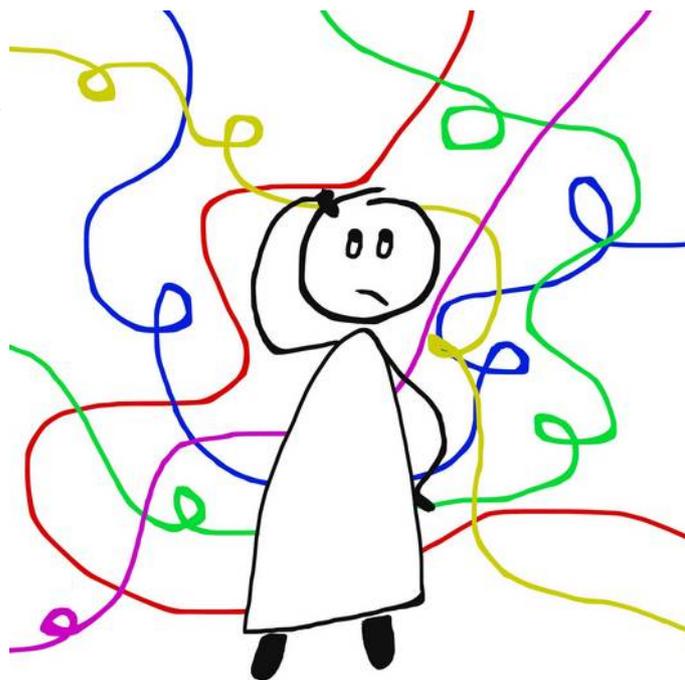
- Cómo se sienten
- Participación
- Coordinación
- Necesidades

PROFESORADO:

- Cómo se siente
- Desempeño de tareas
- Coordinación
- Necesidades

EQUIPO DIRECTIVO

- Cómo se sienten
- Informa
- Coordina
- Dinamiza
- Necesidades



• CÓMO VAMOS A EVALUAR Herramientas:

- Observaciones guiadas
- Cuestionarios y encuestas

• QUIÉN SE ENCARGARÁ DE EVALUAR?

De acuerdo a cada apartado:

- Autoevaluación: individualmente
- Heteroevaluación: personas externas
- Coevaluación: los grupos, comisiones y la comunidad

• CUÁNDO SE EVALUARÁ?

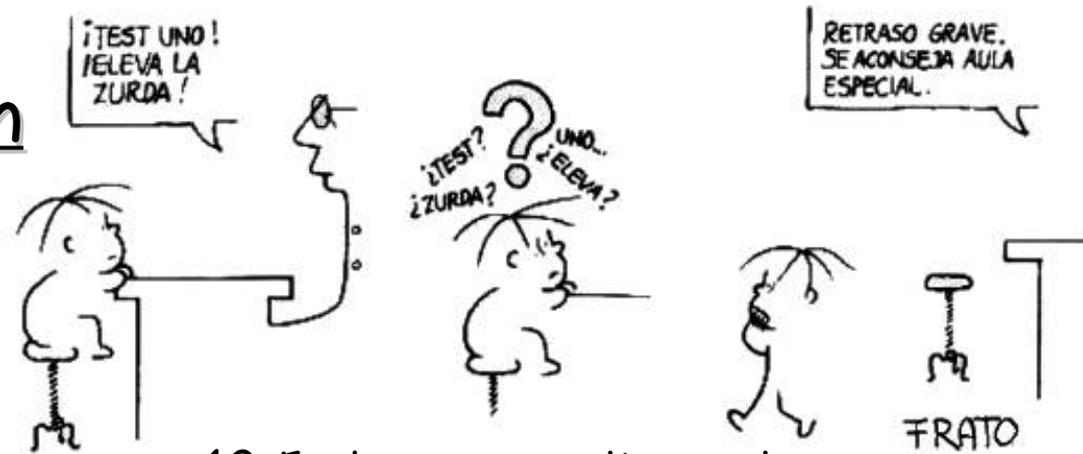
- Parcial tras cada actividad
- Global a final de curso

• AL FINAL PROPUESTAS DE MEJORA

- Recopilación de todas las que surjan
- Quién las llevará a cabo
- Cuándo se realizarán

22 "patologías" de la evaluación

1. Sólo se evalúa al estudiante
2. Se evalúan sólo los resultados
3. Evaluar sólo los conocimientos
4. Evaluar sólo los resultados directos o pretendidos
5. Sólo evaluar aspectos observables
6. Evaluar la vertiente negativa
7. Sólo se evalúa a las personas
8. Evaluar descontextualizadamente
9. Evalúa cuantitativamente
10. Instrumentos inadecuados
11. Incoherencia entre evaluación y el proceso de enseñanza/aprendizaje
12. Evaluar comparativamente
13. Evaluar estereotipada mente
14. Falta de evaluación ética
15. Evaluación como forma de control
16. Afán conservador de la evaluación
17. Evaluación unidireccional
18. No se evalúa desde afuera
19. Falta de auto evaluación
20. Evaluación distemporal
21. Falta de paraeducación
22. No hay metaevaluación



CUESTIONARIO PARA LAS NIÑAS Y NIÑOS

1. Dibuja o escribe que es lo que más te gusta de tu escuela

2. Dibuja o escribe que es lo que menos te gusta de tu escuela

3. Dibuja o escribe como te gustaría tu escuela

CUESTIONARIO PARA LAS FAMILIAS

1. ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?

2. ¿Qué cambiarías de tu escuela?

3. PROYECTO EDUCATIVO DE CENTRO. Lo conoces? _____

4. Si lo conoces, marca su cumplimiento este curso:

5. Si no lo conoces, por qué?

1	2	3
---	---	---

6. PROYECTO DE DIRECCIÓN. Lo conoces? _____

7. Si lo conoces, marca su cumplimiento este curso:

8. Si no lo conoces, por qué?

1	2	3
---	---	---

9. GRADO DE SATISFACCIÓN. Marca de 1 a 3 tu grado de satisfacción con:

	1	2	3
La información recibida			
La facilidad de participación			
El profesorado			
El equipo directivo			
El personal de servicios			
El comedor			
El transporte			
Las actividades			
Los horarios			
Los espacios			
Los recursos materiales			
Las instalaciones			

10. ¿Cómo mejoraría tu grado de satisfacción?

GRACIAS!

CUESTIONARIO PARA EL PROFESORADO

1. ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?

2. ¿Qué cambiarías de tu escuela?

3. PROYECTO EDUCATIVO DE CENTRO. Lo conoces? _____

4. Si lo conoces, marca su cumplimiento este curso:

5. Si no lo conoces, por qué?

1	2	3
---	---	---

6. PROYECTO DE DIRECCIÓN. Lo conoces? _____

7. Si lo conoces, marca su cumplimiento este curso:

8. Si no lo conoces, por qué?

1	2	3
---	---	---

9. GRADO DE SATISFACCIÓN. Marca de 1 a 3 tu grado de satisfacción con:

	1	2	3
La información recibida			
La coordinación			
Las familias			
El equipo directivo			
El personal de servicios			
El comedor			
El transporte			
Las actividades			
Los horarios			
Los espacios			
Los recursos materiales			
Las instalaciones			

10. ¿Cómo mejoraría tu grado de satisfacción?

GRACIAS!

CUESTIONARIO PARA EL EQUIPO DIRECTIVO

1. ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?

2. ¿Qué cambiarías de tu escuela?

3. PROYECTO EDUCATIVO DE CENTRO. Lo conoces? _____

4. Si lo conoces, marca su cumplimiento este curso:

5. Si no lo conoces, por qué?

1	2	3
---	---	---

6. PROYECTO DE DIRECCIÓN. Lo conoces? _____

7. Si lo conoces, marca su cumplimiento este curso:

8. Si no lo conoces, por qué?

1	2	3
---	---	---

9. GRADO DE SATISFACCIÓN. Marca de 1 a 3 tu grado de satisfacción con:

	1	2	3
La administración			
La coordinación			
El profesorado			
Las familias			
El personal de servicios			
El comedor			
El transporte			
Las actividades			
Los horarios			
Los espacios			
Los recursos materiales			
Las instalaciones			

10. ¿Cómo mejoraría tu grado de satisfacción?

GRACIAS!

CUESTIONARIO PARA EL PERSONAL DE S.

1. ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela?

2. ¿Qué cambiarías de tu escuela?

3. PROYECTO EDUCATIVO DE CENTRO. Lo conoces? _____

4. Si lo conoces, marca su cumplimiento este curso:

5. Si no lo conoces, por qué?

1	2	3
---	---	---

6. PROYECTO DE DIRECCIÓN. Lo conoces? _____

7. Si lo conoces, marca su cumplimiento este curso:

8. Si no lo conoces, por qué?

1	2	3
---	---	---

9. GRADO DE SATISFACCIÓN. Marca de 1 a 3 tu grado de satisfacción con:

	1	2	3
La información recibida			
La coordinación			
El profesorado			
El equipo directivo			
Las familias			
El comedor			
El transporte			
Las actividades			
Los horarios			
Los espacios			
Los recursos materiales			
Las instalaciones			

10. ¿Cómo mejoraría tu grado de satisfacción?

GRACIAS!

NIÑAS Y NIÑOS: “Evaluando” los aprendizajes con exámenes



NIÑAS Y NIÑOS: “Evaluando” los aprendizajes con “referencias”



NIÑAS Y NIÑOS: PROCESO DE EVALUACIÓN



* ¿PARA QUÉ? ¿Etiquetar, clasificar, hacer repetir ... o ayudar?

"El modelo de evaluación condiciona qué enseñas y cómo". Ann Cook

* ¿QUÉ? – Mínimos: el currículo básico de cada nivel. Procesos y resultados (por qué ocurren?). Valorar:
– Nivel de adquisición: en proceso, casi adquirido, adquirido, adquirido con facilidad.
– Estado de adquisición: memorizado, lo entiende, lo explica, lo relaciona.

* ¿CÓMO? Cualitativa, continua y formativa. Instrumentos y procedimientos:
– Guías de observación, entrevistas, exposiciones, pruebas escritas u orales, documentos...

* ¿QUIÉN?: Autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación.

* OTRAS VARIABLES: Contexto socioeducativo y económico, Saberes anteriores, Haceres, Actitudes

Evaluación cualitativa: GUÍAS DE LOGROS

Educación Primaria 1º

CUADERNO DE SEGUIMIENTO - GUÍA DE OBSERVACIÓN DE LOGROS con los estándares de aprendizaje relacionados con las competencias

• Escuela de Sahún • CRA Alta Ribagorza •

Alumna/o:

Curso:

Maestra/o:

ASIGNATURAS:

Ciencias de la Naturaleza

- B.1. Iniciación a la actividad científica
- B.2. El ser humano y la salud
- B.3. Los seres vivos
- B.4. Materia y energía
- B.5. La tecnología, objetos y máquinas

Ciencias Sociales

- B.1. Contenidos comunes
- B.2. El mundo en el que vivimos
- B.3. Vivir en sociedad
- B.4. Las huellas del tiempo

Lengua Castellana y Literatura

- B.1. Comunicación oral: escuchar, hablar y conversar
- B.2. Comunicación escrita: Leer
- B.3. Comunicación escrita: Escribir
- B.4. Conocimiento de la lengua
- B.5. Educación literaria

Matemáticas

- B.1. Procesos, métodos y actitudes en matemáticas
- B.2. Números
- B.3. Medida
- B.4. Geometría
- B.5. Estadística y probabilidad

Valores Sociales y Cívicos

- B.1. La identidad y la dignidad de la persona
- B.2. La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales
- B.3. La convivencia y los valores sociales

Educación Artística - Plástica

- B.1. Educación audiovisual
- B.2. Expresión artística
- B.3. Dibujo geométrico

COMPETENCIAS:

CCL: Competencia en Comunicación Lingüística

CMCT: Competencia Matemática y competencias básicas en Ciencia y Tecnología

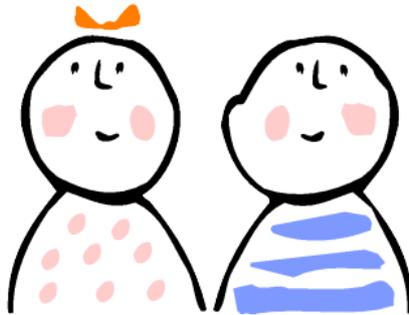
CD: Competencia Digital

CAA: Competencia para Aprender a Aprender

CSC: Competencias Sociales y Cívicas

CIEE: Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor

CCEC: Conciencia y Expresiones Culturales



Este documento puede utilizarse:

- Como simple recordatorio de los criterios de evaluación, de los estándares de aprendizaje y de las competencias que señala el currículo aragonés para este nivel, así como de los mínimos de cada centro (la columna está en blanco para señalarlos con una X).
- Como Guía de observación/Cuadernillo de registro de cada niña o niño aprovechando las celdas para anotar en ellas la valoración de cada uno de los ítems con valores del 1 al 5 donde 1 se podría corresponder con Necesita mejorar, 2 con Suficiente, 3 con Bien, 4 con Muy Bien y 5 con Excelente o como mejor te aclares. La idea es automatizarlo en una hoja de cálculo cuando sea posible ;)

Se ha elaborado partiendo de los materiales del Departamento de Educación del Gobierno de Aragón que puedes encontrar en:
http://www.educaragon.org/HTML/carga_html.asp?id_submenu=52

Ciencias de la Naturaleza

	COMP	MÍN	T1	T2	T3
B.1. Iniciación a la actividad científica					
1.1.1. Observa hechos naturales de su entorno más próximo.	CCL CMCT				
1.1.2. Utiliza medios de observación directos (lupa, microscopio,...)	CCL CMCT				
1.1.3. Utiliza medios de observación indirectos (imágenes, gráficos,...)	CCL CMCT				
1.3.2. Expone oralmente, de forma pautada, experiencias y tareas.	CCL				
1.4.2. Se inicia, con ayuda, en el conocimiento del uso adecuado teórico de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de ocio.	CD				
1.4.6. Conoce y se inicia en el cuidado de los instrumentos y los utiliza de manera segura.	CSC				
1.5.1. Se inicia en la realización con ayuda, de forma individual o en equipo, de experiencias, tareas básicas y proyectos sobre el ser humano, la salud, los seres vivos...	CMCT CSC				
MEDIA					
B.2. El ser humano y la salud					
2.1.1. Identifica y localiza las principales partes del cuerpo.	CMCT				
2.3.1, 2.3.2., 2.3.3., 2.3.4. Conoce, identifica y adopta, de manera guiada, hábitos saludables para prevenir enfermedades en el ámbito familiar y escolar.	CSC CMCT				
2.3.8. Identifica emociones y sentimientos propios.	CSC				
2.3.9. Conoce y aplica, con ayuda y de forma muy guiada, estrategias para estudiar y trabajar de manera eficaz (por ejemplo: palabras clave, título...).	CAA				
2.3.12. Manifiesta autonomía, con ayuda, en la ejecución de acciones y tareas sencillas pautadas.	CAA				
MEDIA					
B.3. Los seres vivos					
3.1.1. Identifica, con ayuda, las diferencias básicas entre algunos seres vivos y seres inertes.	CMCT				
3.1.2. Conoce las principales partes de la estructura de los seres vivos.	CMCT				
3.2.1., 3.2.2., 3.2.3., 3.2.4. Observa directa e indirectamente, y conoce formas de vida animal y vegetal de su entorno más cercano (hogar, escuela...).	CMCT				
3.3.1. Conoce las relaciones entre los seres vivos: cadenas alimentarias.	CMCT				
3.3.4. Reconoce, con ayuda, en dibujos, fotografías, videos... las plantas y animales de su entorno.	CMCT				
3.3.5. Conoce, con ayuda, hábitats de los seres vivos de su entorno próximo (hogar, escuela...).	CMCT				
3.4.1. Muestra conductas de respeto y cuidado hacia los seres vivos de su entorno próximo.	CSC				
3.4.4. Observa algún proceso asociado a la vida de los seres vivos, comunicando, con ayuda, de manera oral las ideas principales.	CMCT				
3.4.5. Conoce las normas básicas de uso y se inicia en el cuidado de los instrumentos de observación y los materiales de trabajo.	CSC				
MEDIA					
B.4. Materia y energía					
4.1.1. Observa e identifica, con ayuda, algunos materiales fijándose en sus propiedades elementales: olor, sabor, textura, color...	CMCT				
4.2.1. Utiliza la balanza.	CMCT				
4.4.1. Realiza, con ayuda, sencillas experiencias y observa cambios en el movimiento de los cuerpos por efecto de las fuerzas.	CMCT				
4.4.2. Identifica alguna característica de las energías: Luminica y sonora.	CMCT				
4.4.3. Conoce las energías renovables: sol y viento.	CMCT				
4.5.6. Realiza experiencias, con ayuda, sobre el cambio de estado (sólido-líquido).	CMCT				
MEDIA					
B.5. La tecnología, objetos y máquinas					
5.1.1. Identifica diferentes máquinas del entorno familiar.	CMCT				
5.1.3. Observa e identifica alguna de las aplicaciones de las máquinas del entorno familiar y su utilidad para facilitar las actividades cotidianas.	CMCT				
5.2.1. Realiza el montaje y desmontaje de piezas con un modelo dado y con ayuda.	CIEE				
MEDIA					
MEDIA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA					

INFORMES Y TUTORÍAS

"LA ENSEÑANZA QUE DEJA HUELLA NO ES LA QUE SE HACE DE CABEZA A CABEZA, SINO DE CORAZÓN A CORAZÓN." HOWARD HENDRICKS

Boletín Informativo para las familias - CRA Alta Ribagorza - SAHÚN - CURSO 2018-19

PRIMER trimestre

Primaria 3º

OBSERVACIONES:

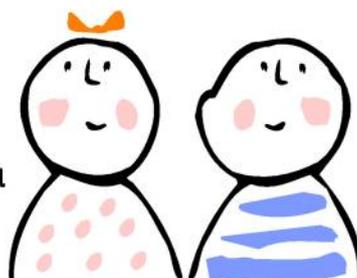
- ... ha continuado este trimestre como en cursos anteriores: trabajador, responsable, con muy buena relación con sus compañeros...
- Necesitaría mejorar la forma de coger el lápiz lo que mejoraría su escritura. En la escuela vamos a ponerle un adaptador para el dedo para que le ayude.
- También vamos a prestar atención a la confusión de s/z/c y a intentar que se exprese oralmente más a menudo, sin agobiarse.
- En sus aprendizajes (matemáticas, lengua, ciencias naturales, sociales...) va muy bien y está haciendo un buen cambio de mayúsculas a minúsculas. Qué siga así!

ESTE TRIMESTRE HEMOS TRABAJADO, ENTRE OTROS, LOS SIGUIENTES CONTENIDOS:

- Respeto y trabajo en equipo
- Comprensión y expresión oral y escrita
- El alfabeto
- Ortografía: mp y mb, r y rr, c/z/q, g/gu/j...
- Las palabras simples y compuestas. Familias de palabras
- La sílaba. Sílabas tónicas y átonas. Palabras agudas, llanas y esdrújulas
- El nombre: común y propio. Aumentativos y diminutivos
- El número (singular y plural) y el género (masculino y femenino)
- Artículos y adjetivos
- El verbo: tiempo, número, persona, infinitivos...
- Oraciones. Clases de oraciones
- Tipología de textos: adivinanzas, poesías, refranes, cuentos, leyendas, noticias...
- Números hasta el 999. Ordenación. Series. Sumas y restas llevando
- Números ordinales
- Iniciación a la multiplicación y a la división por una cifra
- Unidades de medida: longitud, capacidad, peso, dinero
- Geometría: ángulos y figuras geométricas básicas
- Resolución de problemas y Cálculo mental (Quinzet)
- Nuestro valle: visitas a Laspaúles, el otoño, las setas, las almetas, tradición oral...
- Movimientos y posiciones de la Tierra: las estaciones
- La Constitución: Comunidades Autónomas y provincias, derechos y deberes
- Las emociones: así soy yo, *emotions in art*, los duendes que llevamos dentro
- Ajedrez
- TEDIs: aplicaciones de documentos de texto (LibreOffice Writer) y de dibujo (GIMP) en el ordenador, programación con Scratch, juegos...
- Lenguaje de signos: el alfabeto y nuestros nombres
- Patués
- Calendario de Sahún: dichos del valle sobre el tiempo



Que paséis buenos días y que para el próximo año se cumplan algunos de vuestros mejores deseos!



"LA ENSEÑANZA QUE DEJA HUELLA NO ES LA QUE SE HACE DE CABEZA A CABEZA, SINO DE CORAZÓN A CORAZÓN." HOWARD HENDRICKS

Boletín Informativo para las familias - CRA Alta Ribagorza - SAHÚN - CURSO 2018-19

PRIMER trimestre

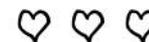
Primaria 6º

OBSERVACIONES:

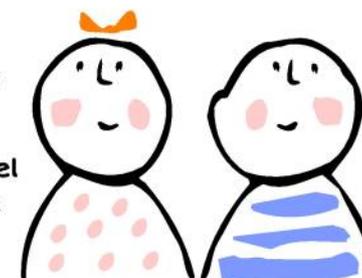
- Estoy muy orgulloso de ... ya que, aunque ha sufrido mucho y ha tenido momentos muy duros, ha hecho un gran esfuerzo por gestionar sus emociones y tratar de respetar las normas.
- El trimestre ha tenido dos momentos muy diferentes. Al principio estaba trabajando con los demás, interesado en los aprendizajes, jugando con otros... Pero a mitad de trimestre se hundió. Poco a poco, está recuperando la actitud del principio lo que le ayudará a mejorar sus habilidades sociales y sus aprendizajes
- En muchos de esos aprendizajes, como matemáticas o ciencias, tiene un nivel más alto de lo que muestra, ya que es muy inteligente, pero su baja autoestima le bloquea
- Aunque todavía tiene que mejorar la atención, las habilidades sociales, la comprensión y la expresión oral, si continúa esforzándose lo conseguirá. Qué siga así!

ESTE TRIMESTRE HEMOS TRABAJADO, ENTRE OTROS, LOS SIGUIENTES CONTENIDOS:

- Respeto y trabajo en equipo
- Comprensión y expresión oral y escrita
- El alfabeto
- Palabras primitivas y derivadas. Palabras agudas, llanas y esdrújulas. La tilde
- Nombres, adjetivos, determinantes (artículos, posesivos, demostrativos, indefinidos y numerales), adverbios, preposiciones y conjunciones
- Verbos. Conjugaciones. Tiempo, número y persona. Formas simples y compuestas
- La oración. Clases de oraciones. Sujeto y predicado
- Tipología de textos: adivinanzas, poesías, refranes, cuentos, leyendas, noticias, descripciones...
- El sistema de numeración: números naturales, enteros, fraccionarios, decimales
- Múltiplos y divisores. Descomponer números en factores primos. m.c.d. y m.c.m.
- Potencias
- Operaciones combinadas: sumas, restas, multiplicaciones y divisiones. Paréntesis
- Operaciones con fracciones y decimales
- El sistema internacional de medidas: longitud, capacidad, masa, superficie
- Geometría: perímetro y área. Cuerpos geométricos
- Estadística: gráficos, media y moda
- Resolución de problemas y Cálculo mental (Quinzet)
- Nuestro valle: visitas a Laspaúles, el otoño, las setas, las almetas, tradición oral...
- Movimientos y posiciones de la Tierra: las estaciones
- La Constitución: Comunidades Autónomas y provincias, derechos y deberes
- Las emociones: así soy yo, *emotions in art*, los duendes que llevamos dentro
- Ajedrez
- TEDIs: aplicaciones de documentos de texto (LibreOffice Writer) y de dibujo (GIMP) en el ordenador, programación con Scratch, juegos...
- Lenguaje de signos: el alfabeto y nuestros nombres
- Patués
- Calendario de Sahún: dichos del valle sobre el tiempo



Que paséis buenos días y que para el próximo año se cumplan algunos de vuestros mejores deseos!



REPETIR?

Un niño o una niña no debería repetir curso porque fracase el sistema.

Evidencias:

- Según la OCDE, informe PISA 2018: "Repetir curso no mejora el rendimiento de los alumnos. Un alumno que repite no suele obtener resultados positivos en los años posteriores y está en riesgo de abandono escolar temprano, además de sufrir una pérdida de posibilidades de empleo de calidad, sin descartar el riesgo de exclusión social."
- Según Save the Children la repetición de curso es "una medida particularmente ineficaz e ineficiente" y "socialmente muy injusta".

Para reflexionar, repetir un curso:

- Mejora el desarrollo global o sólo selecciona y etiqueta?
- Es una decisión objetiva, todas las maestras tomaríamos la misma decisión?
- Respecto a qué? A los contenidos que parece no alcanzar en ese momento puntual, o a sus capacidades y competencias, su contexto, su esfuerzo y progreso?
- Si se valora que una niña, un niño, necesita ayuda, por qué se le castiga repitiendo en lugar de ayudarles?



4. Los Documentos

Documentos

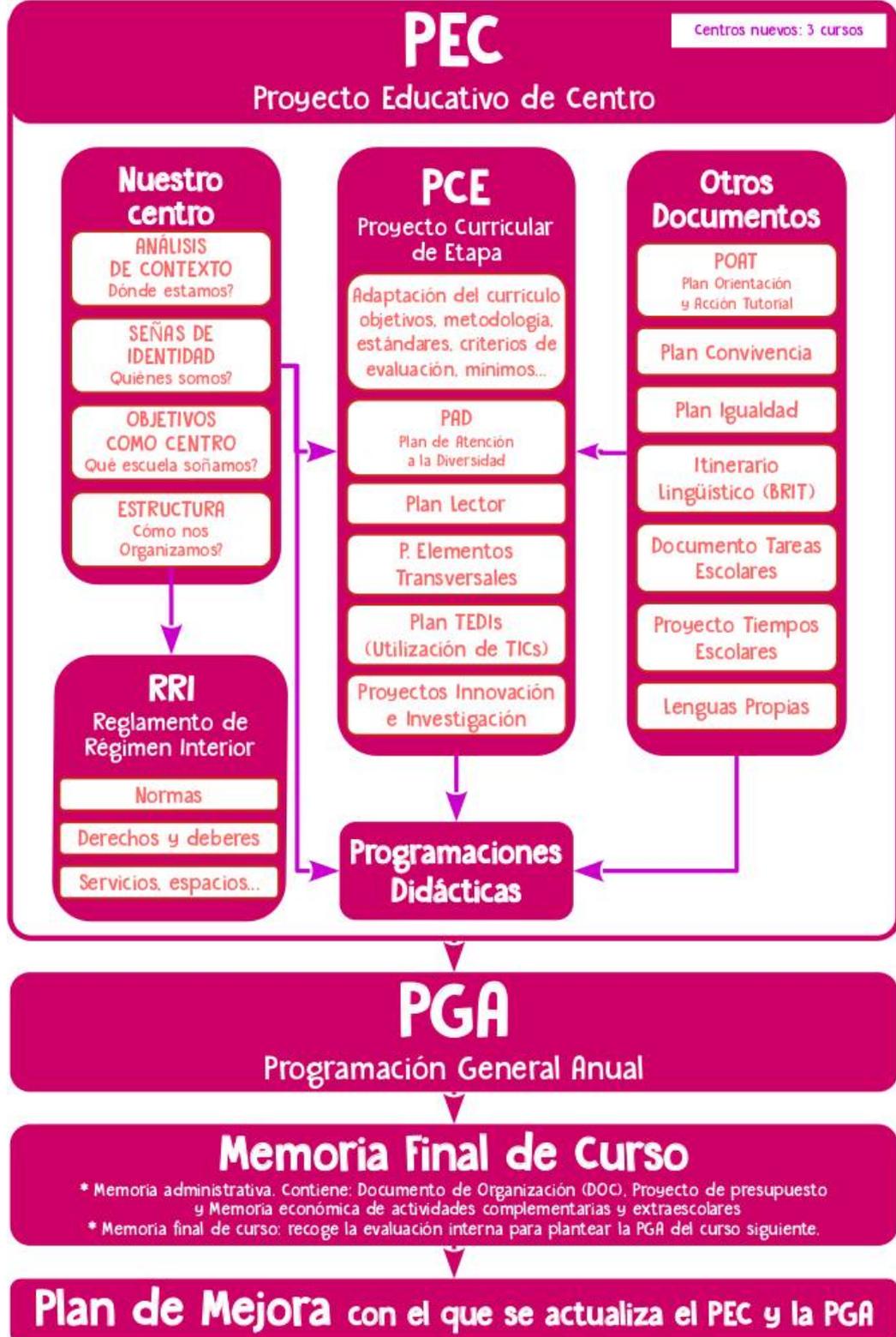
Más info:

<http://escuelarural.net/documentos-institucionales-centros>

<http://escuelarural.net/documentos-institucionales-escuela>

Como no hay una legislación propia de las escuelas rurales, hay que elaborar todos los documentos de un centro graduado, aunque se esté en una escuela unitaria. Entre otros:

- PROYECTO DE DIRECCIÓN
- PEC - PROYECTO EDUCATIVO DE CENTRO
- PCE - PROYECTO CURRICULAR DE ETAPA
- PGA - PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL
- PPDD - PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS
- RRI - REGLAMENTO DE RÉGIMEN INTERIOR
- MEMORIA ANUAL
- POAT - PLAN DE ORIENTACIÓN Y ACCIÓN TUTORIAL
- PAD - PLAN DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
- PLAN DE CONVIVENCIA
- PLAN DE IGUALDAD
- PLAN LECTOR Y MEJORA DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA
- ITINERARIO LINGÜÍSTICO (EN CENTROS BRIT)
- LENGUAS PROPIAS
- DOCUMENTO DE TAREAS ESCOLARES
- PLAN DE UTILIZACIÓN DE LAS TICs
- PLAN DE IMPLEMENTACIÓN DE ELEMENTOS TRANSVERSALES
- PROYECTOS DE INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN
- PROYECTO EDUCATIVO DE ORGANIZACIÓN DE TIEMPOS ESCOLARES



PGA

Programación General Anual (desde la memoria del curso anterior)

Deberá contener, al menos, los siguientes documentos según ORDEN ECD/598/2016 de 11 de junio, punto 3.2.1:

1. Introducción.
2. Objetivos prioritarios y estrategias y acciones para su desarrollo.
3. Modificaciones realizadas y aprobadas del Proyecto Educativo de Centro (PEC), Proyecto Curricular de Etapa (PCE) y programaciones didácticas.
4. Plan de mejora.
5. Organización del centro.
6. Programa de actuación de los órganos de gobierno y de coordinación docente.
7. Concreción del Plan de Atención a la Diversidad (PAD) para el curso escolar (con especial referencia al enfoque inclusivo para su desarrollo). El Plan de atención a la diversidad debe tener como referencia el Decreto 188/2017, que regula la respuesta inclusiva y la convivencia, así como de las órdenes que lo desarrollan.
8. Concreción del Plan de Orientación y Acción Tutorial (POAT) para el curso escolar (los Programas del área de Tutoría por niveles y sesiones deben estar finalizados y a disposición de la comunidad educativa).
9. Concreciones del Plan de convivencia para el curso escolar (debe incluir las actuaciones dirigidas a la detección, prevención, intervención y desarrollo). Debe tenerse en cuenta la elaboración del Plan de igualdad señalado en la Orden ECD/1003/2018, de 7 de junio, por la que se determinan las actuaciones que contribuyen a promocionar la convivencia, igualdad y la lucha contra el acoso escolar en las comunidades educativas aragonesas, para el que se dispone hasta el curso 2020/2021.
10. Plan de intervención de la Red Integrada de Orientación Educativa.
11. Programa anual de actividades complementarias, extraescolares y servicios complementarios.
12. Programas institucionales.
13. Plan de formación del profesorado planteado por el centro.
14. Seguimiento y evaluación.
15. Memoria administrativa anual.

~o~

Además, en la PGA se deberán incluir, al menos, los siguientes apartados:

1. El horario lectivo del alumnado en jornada continuada reducida (septiembre y junio) y partida.
2. El horario de horas de obligada permanencia del profesorado (5 horas semanales).
3. Los días no lectivos aprobados por el Ayuntamiento. Cada CRA incluirá los de todas las localidades que lo integran.
4. La Planificación y justificación del horario de autonomía de centro.
5. Cuantas otras actividades se consideren necesarias.

HORARIO DEL ALUMNADO:

IMPORTANTE: En los centros con menos de nueve unidades o en aquellos que atiendan a poblaciones de especiales condiciones socioculturales o demográficas, podrán adoptarse otras fórmulas de agrupamiento diferentes a los cursos.

En **Educación Infantil** la distribución horaria de las actividades docentes se hará a partir de un tratamiento globalizado de los contenidos e incluirá los tipos de actividades y experiencias, agrupamiento, periodo de juegos y descansos propuestos a los niños a lo largo de cada día de la semana, teniendo en cuenta sus ritmos de actividad, juego y descanso.

En **Educación Primaria**, la distribución horaria semanal se realizará conforme a los siguientes criterios:

- a) La programación de actividades para cada una de las sesiones lectivas tendrá en cuenta la atención colectiva e individualizada de todos los alumnos del centro.
- b) La distribución del horario **deberá prever las distintas posibilidades de agrupamiento flexible para tareas individuales o trabajo en grupo.**
- c) **La distribución de las áreas de conocimiento en cada jornada y a lo largo de la semana se realizará atendiendo exclusivamente a razones pedagógicas.**
- d) El horario de Educación física podrá agruparse en aquellos casos en que se utilicen instalaciones deportivas que se encuentren fuera del centro.
- e) El horario de enseñanza religiosa podrá agruparse en función de la organización general del centro.
- f) Se procurará que los periodos de recreo correspondientes a Educación Primaria no coincidan con los de Educación Infantil.
- g) En ningún caso las preferencias horarias de los profesores podrán obstaculizar la aplicación de los criterios anteriormente expuestos o los que pueda establecer el Claustro de Profesores.

MEMORIA ANUAL ADMINISTRATIVA:

- a) El Documento de Organización del Centro (DOC).
- b) El proyecto de presupuesto del centro.
- c) La memoria económica de las actividades complementarias y extraescolares.

PROGRAMA ANUAL

DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES:

- a) Las actividades complementarias que vayan a realizarse.
- b) Las actividades extraescolares de carácter cultural que se realicen en colaboración con los diversos sectores de la comunidad educativa o en aplicación de acuerdos con otras entidades.
- c) Los viajes de estudio y los intercambios escolares que se pretenden realizar.
- d) Las actividades deportivas y artísticas que se vayan a celebrar dentro y fuera del recinto escolar.
- e) La organización, el funcionamiento y el horario de la biblioteca.
- f) Cuantas otras se consideren convenientes.

~o~

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

Para cada nivel educativo.

Incluirá, al menos, los siguientes aspectos en las diferentes áreas de conocimiento:

- a) Organización y secuenciación de los estándares de aprendizaje evaluables en relación a las distintas unidades de programación.
- b) Criterios de calificación: asociación de estándares de aprendizaje evaluables, instrumentos de evaluación e indicadores de logro.
- c) Estándares de aprendizaje evaluables imprescindibles para superar el área de conocimiento.
- d) Diseño de la evaluación inicial y consecuencias de su resultados.
- e) Medidas de atención a la diversidad relacionadas con el grupo específico de alumnos.
- f) Programa de apoyo, refuerzo, recuperación, ampliación propuesto al alumnado y evaluación de los mismos.
- g) Metodología didáctica: Organización, recursos didácticos, agrupamiento del alumnado, estrategias metodológicas...
- h) Plan lector específico a desarrollar desde el área.
- i) Tratamiento de los elementos transversales.
- j) Medidas complementarias que se plantean para el tratamiento del área dentro del Proyecto bilingüe y/o plurilingüe, en su caso.
- k) Mecanismos de revisión, evaluación y modificación de las Programaciones Didácticas en relación con los resultados académicos y procesos de mejora.

~o~

SOBRE EVALUACIÓN

Sesiones de evaluación:

Una sesión de evaluación inicial, tres sesiones parciales -una por trimestre- y una sesión final.

Evaluación inicial.

La evaluación inicial del alumnado debe realizarse en todos los cursos y de todas las áreas, teniendo en cuenta la información aportada por el profesorado del curso anterior.

Los equipos docentes deben determinar, en el marco del Proyecto curricular de etapa y de sus programaciones didácticas, el contenido y forma de estas evaluaciones iniciales.

Los procedimientos e instrumentos utilizados para dicha evaluación deberán ser incluidos en la programación didáctica.

Evaluaciones trimestrales:

El tutor o tutora levantará acta en la que se harán constar los acuerdos y decisiones adoptadas.

El centro debe informar a las familias, a principio de curso, de:

1. Los procedimientos e instrumentos de evaluación.
2. Los criterios de evaluación y los **aprendizajes mínimos**, que el alumnado debe alcanzar para superar las áreas de conocimiento, en caso de que el centro haya optado por definirlos.
3. Los estándares de aprendizaje evaluables en 6º curso de Educación Primaria.
4. Los criterios de calificación para superar las áreas.
5. Los criterios de promoción previstos.
6. En su caso, las actuaciones de intervención educativa que se precisen.

~o~

R.R.I. Reglamento de Régimen Interior

Podrá contener:

- a) La organización práctica de la participación de todos los miembros de la comunidad educativa.
 - b) Las normas de convivencia que favorezcan las relaciones entre los diferentes miembros de la comunidad educativa y entre los órganos de gobierno y coordinación didáctica.
- (Tener en cuenta el Decreto 73/2011 de 22 de marzo sobre Derechos, deberes y normas de convivencia)
- a) La organización y reparto de las responsabilidades no definidas por la normativa vigente.

- d) Los procedimientos de actuación del Consejo Escolar.
- e) La organización de los espacios del centro.
- f) El funcionamiento de los servicios educativos.
- g) Las normas para el uso de las instalaciones, recursos y servicios educativos del centro.
- h) El Plan de Orientación y Acción Tutorial (POAT).
- i) El Plan de Atención a la Diversidad (PAD).
- j) Actividades Complementarias y Servicios del centro.

~o~

¿Y qué?

Tenías razón,
parece que hay
niños al otro lado



PEDAGOGÍA

REUNIONES

DIAS

MINISTERIO

PROYECTOS

FOLLETOS

PROGRAMA

EVALUACIÓN

PAPELEO

PROGRAMACIONES

ADMINISTRACIÓN

CONCERTACIÓN

Gracias por vuestra asistencia

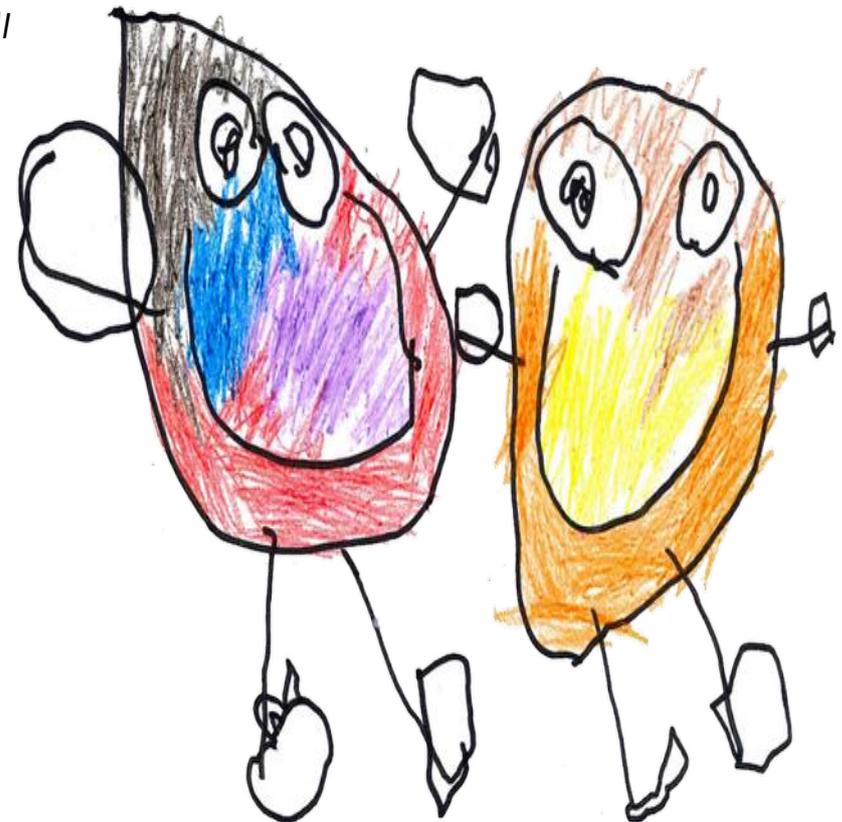
Y no dejéis que vuestros miedos
ocupen el lugar de vuestros sueños :-)

Enlaces:

- * escuelarural.net - PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA - ESCUELA DE SAHÚN
- * Grupo de escuela rural en Telegram
- * DOCUMENTOS INSTITUCIONALES DE CENTRO:
<https://frikazosenelaula.com/organizacion-y-funcionamiento-de-centros/>
- * TÉCNICAS DE GRUPO:
<https://www.neuronilla.com/desarrolla-creatividad/tecnicas-creatividad/>
- * MRP Aula Libre: aulalibremrp.org
- * Aulas Enraizadas: aulasenraizadas.org
- * edulibre.info

Algo de bibliografía:

- * Beard, Alex: "Otras maneras de aprender"
- * Colectivo Paideia: "Paideia. 25 años de educación libertaria"
- * Freire, Paulo: "Pedagogía del oprimido"
- * García, Héctor C. y Olmeda, Alfredo: "Aprendiendo a obedecer. Crítica del sistema de enseñanza"
- * Gertrúdx, Sebastián: "El oficio de maestro"
- * Jové, Rosa: "La escuela más feliz"
- * L'Ecuyer, Catherine: "Educar en el asombro"
- * López González, Luis: "Relajación en el aula. Recursos para la educación emocional"
- * Mora, Francisco: "Mitos y verdades del cerebro. Limpiar el mundo de falsedades y otras historias"
- * Murillo García, José Luis: "Metodologías activas. Recursos para el aula"
- * Romera, Mar: "La escuela que quiero"
- * Siegel, Daniel J.: "El cerebro del niño"
- * VV. AA.: "El reto de la escuela rural: hacer visible lo invisible"



Email: joseluismurillologarcia@gmail.com