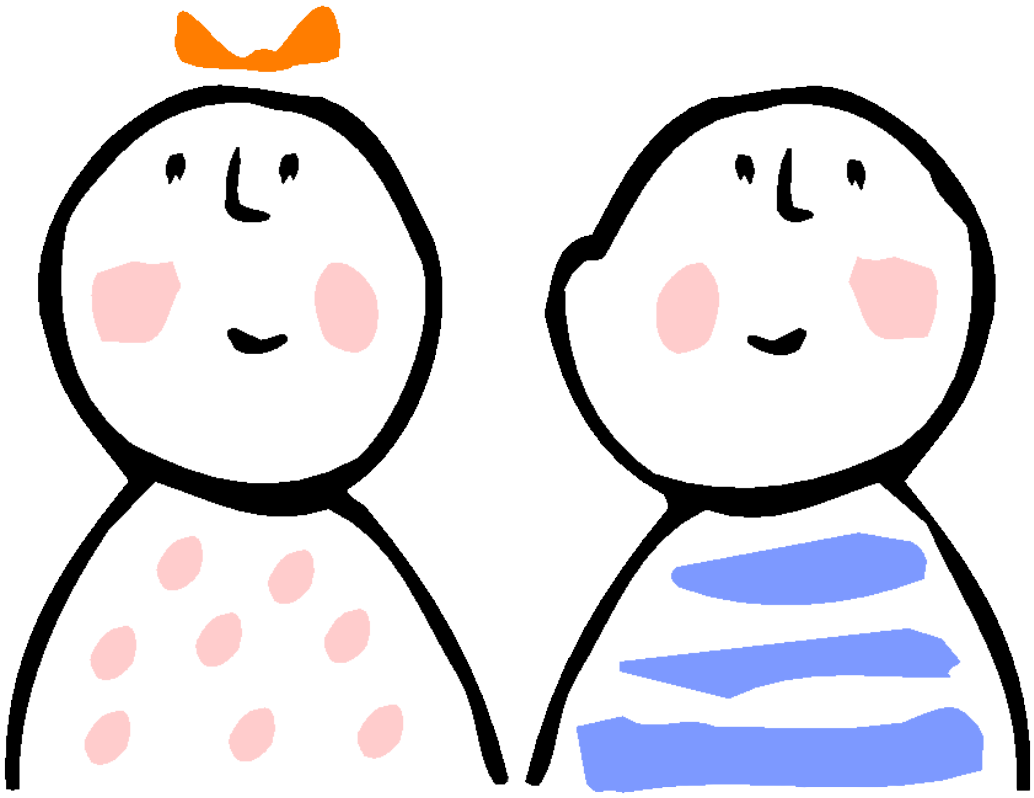
Educación Infantil (2º ciclo)

Cuaderno de Seguimiento - Guía de observación de logros

• Escuela de Sahún • CRA Alta Ribagorza •

Alumna/o:

Nivel: 3 años	Curso:	Maestra/o:
Nivel: 4 años	Curso:	Maestra/o:
Nivel: 5 años	Curso:	Maestra/o:



COMPETENCIAS:
CL: Competencia en comunicación Lingüística
CM: Competencia Matemática
CCIMF: Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Medio Físico
CTICD: Competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital
CSYC: Competencia Social y Ciudadana
CCA: Competencia Cultural y Artística
CAA: Competencia para Aprender a Aprender
CAIP: Competencia en Autonomía e Iniciativa Personal

FUENTES:
- Test de inteligencias múltiples: David Martín Quispe Mamani (http://ciem.obolog.com/test-inteligencias-multiples-221174) basado en Flores, 1990.
- Indicadores, descriptores y criterios de evaluación:
  - ORDEN de 28 de marzo de 2008 por la que se aprueba el currículo aragonés de Educación Infantil
  - Materiales de los CPRs de Ejea de los Caballeros, Tarazona y del resto de los CPRs de Zaragoza (http://www.competenciasbasicas.net)

Conocimiento de sí misma y Autonomía personal

CRITERIOS E INDICADORES	DESCRIPTORES	MÍN	3			4			5			COMP. BAS. ASOC.
			T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3	
1. Dar muestra de un conocimiento progresivo de su esquema corporal y de un control creciente de su cuerpo, global y sectorialmente, manifestando confianza en sus posibilidades y respeto a los demás.												
1.1 Utiliza las posibilidades motrices, sensitivas y expresivas del cuerpo.												
	Se mueve, anda, salta, se balancea, gira...	X										CAIP
	Expresa con el cuerpo su placer o malestar.	X										CAIP
	Expresa sentimientos a través de gestos faciales.	X										CAIP
	Expresa sus sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos.	X										CAIP
	Mantiene el equilibrio al transportar algún objeto con las manos.	X										CAIP
	Anda de puntillas.	X										CAIP
	Se sostiene con un solo pie algunos segundos.	X										CAIP
	Salta con un solo pie.	X										CAIP
	Mantiene el equilibrio cuando cierra los ojos.											CAIP
	Puede soplar por la boca cuando quiere.	X										CAIP
	Nota su expiración e inspiración.											CAIP
	Puede relajar alguna parte de su cuerpo (de forma consciente).											CAIP
	Nota la respiración nasal y la controla.											CAIP
1.2 Manifiesta control progresivo de las posibilidades motrices en distintas situaciones y actividades.												
	Adopta posturas para salvar obstáculos.	X										CAIP
	Anda sobre una línea sin caerse.	X										CAIP
	Discrimina distintas posiciones corporales y es capaz de reproducirlas (agachado, sentado, de pie, tumbado).	X										CAIP
	Mantiene una postura correcta sentado en una silla.											CAIP
	Recoge una pelota con ambas manos.	X										CAIP
	Lanza objetos a un blanco cercano.	X										CAIP
	Se sienta con los pies cruzados.											CAIP
	Pedalea en un triciclo.	X										CAIP
	Salta con ambos pies con fuerza.											CAIP
	Controla su velocidad.	X										CAIP
1.3 Se implica en acciones motrices complejas, conociendo sus límites y buscando ampliar sus habilidades, utilizando recursos propios.												
	Sube y baja por las espalderas, se mete en el túnel de gateo...	X										CAIP
	Baja y sube escaleras.	X										CAIP
	Pide ayuda cuando lo considera necesario.	X										CAIP
	Tiene confianza en sus posibilidades de acción y movimiento.											CAIP
	Adopta medidas de seguridad.											CAIP
	Coordina su acción con otros compañeros cuando el juego lo requiere.											CAIP CSYC
	Se esfuerza en terminar lo que hace.											CAIP CAA
	Tiene confianza en sus posibilidades de acción y movimiento.											CAIP
1.4 Reconoce y nombra distintas partes del cuerpo y las ubica en el suyo y en el de los demás.												
	Distingue y nombra las principales partes de la cara.	X										CAIP CL
	Señala y nombra cabeza, tronco y extremidades.	X										CAIP CL
	Nombra las partes del cuerpo sobre sí mismo y sobre los demás.	X										CAIP CL
	Nombra correctamente las partes visibles y las articulaciones principales de su cuerpo											CAIP CL
	Percibe diferencias y semejanzas básicas entre personas.	X										CM
1.5 Expresa sentimientos, emociones y necesidades siendo sensible a las de los demás.												
	Expresa y verbaliza sus propios sentimientos.											CL CSYC
	Sabe esperar ir al patio, cambiar de actividad, etc.											CAIP
	Acepta muestras de emociones y cariño.											CSYC
	Reconoce y se sensibiliza ante las emociones de los demás.											CSYC

CRITERIOS E INDICADORES	DESCRIPTORES	MÍN	3			4			5			COMP. BAS. ASOC.
			T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3	
	Regula y controla las emociones y los impulsos negativos.											CAIP
	Interpreta y capta los sentimientos o las emociones de personas conocidas.(miedo, tristeza, enfado, sorpresa, alegría..).											CSYC CAIP
	Pide ir al baño.	X										CAIP
1.6 Identifica los sentidos y establece diferencias entre ellos en función de su finalidad.												
	Diferencia sonidos graves-agudos, fuertes-suaves.											CCA
	Identifica algunos sonidos habituales.	X										CCIMF
	Distingue olores agradables y desagradables.	X										CCIMF
	Diferencia cualidades del gusto: salado, dulce.	X										CCIMF
	Distingue texturas: suave, áspero.	X										CCIMF
	Explica con ejemplos sencillos las sensaciones asociadas a cada sentido.											CL CCIMF
	Identifica distintas sensaciones táctiles/gustativas/olfativas.											CCIMF
	Describe diferentes sensaciones.											CL CSYC
1.7 Construye su imagen corporal y la de los demás de manera ajustada y positiva.												
	Dibuja su cuerpo diferenciando cabeza, tronco y extremidades.											
	Nombra y describe las características físicas suyas y las de los demás.											
	Dibuja en la cara ojos y boca.											
	Capta y describe diferencias y semejanzas básicas entre personas	X										CAIP
	Realiza una identificación de su propio sexo.	X										CAIP
	Tiene confianza en si mismo para realizar tareas habituales.											CAIP
	Imita a los compañeros y compañeras.											CSYC
	Manifiesta su sentimiento de placer o de molestia ante determinadas situaciones desagradables.	X										CAIP
1.8 Manifiesta respeto y aceptación por las características de los demás, valorando los rasgos diferenciadores y mostrando actitudes de ayuda y colaboración.												
	Respeta y acepta las diferencias entre personas.	X										CSYC
	Ayuda a los demás niños.											CSYC
2. Participar en juegos, mostrando destreza motoras y habilidades manipulativas y regulando la expresión de sentimientos y emociones.												
2.1 Participa de forma activa en distintos tipos de juego												
	Asume diferentes roles en el juego simbólico.											CAIP CSYC
	Utiliza diversidad de objetos en las situaciones de juego.											CCIMF
	Juega con otros.	X										CSYC
	Pide jugar a un adulto o compañeros.	X										CSYC
	Participa en el juego dirigido.	X										CSYC
	Inicia a menudo actividades.											CAIP
	Le gustan los juegos de ejercicio motor como carreras y saltos.											CAIP
	Termina el juego que empieza.											CAA
	Planifica y busca lo necesario para jugar.											CAIP CAA
2.2 Muestra habilidades motoras.												
	Camina y corre con seguridad.	X										CAIP
	Se desplaza por el espacio de distintas formas: de puntillas, de talones, reptando, saltando...											CAIP
	Anda varios pasos hacia atrás.											CAIP
	Puede hacer variaciones bruscas en la marcha al oír una señal.											CAIP
	Hace juegos diversos manteniendo el equilibrio.	X										CAIP
	Salta cinco o seis pasos a la pata coja.	X										CAIP
	Salta a la comba y a gomas.											CAIP
	Corre coordinadamente.	X										CAIP
	Realiza desplazamientos en distintas posturas.	X										CAIP
	Bota una pelota un cierto tiempo.											CAIP
	Se da impulso con el columpio.											CAIP
	Identifica las nociones de direccionalidad con el propio cuerpo:	X										CAIP

CRITERIOS E INDICADORES	DESCRIPTORES	MÍN	3			4			5			COMP. BAS. ASOC.
			T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3	
	delante-atrás; izquierda-derecha;un lado-otro lado,dentro-fuera											
2.3 Muestra habilidades manipulativas												
	Realiza construcciones usando bloques.	X										CAIP CCIMF
	Pasa páginas de un libro sin arrugarlas.											CL CAA
	Utiliza el punzón.	X										CAIP
	Inserta cuentas grandes en un hilo.	X										CAIP
	Utiliza correctamente el tenedor y la cuchara.											CAIP
	Se pone la bata y el abrigo.	X										CAIP
	Usa las tijeras para cortar.	X										CAIP
	Se entretiene con juegos de manipulación de piezas y construcciones.											CAIP
	Transporta un vaso de agua sin que se le caiga.											CAIP
	Rasga con los dedos trozos de papel.											CAIP
2.4 Regula las expresiones de sentimientos Y emociones a través del lenguaje.												
	Se calma fácilmente.											CAIP
	Acepta las contrariedades y correcciones.											CAIP
	Manifiesta su estado de ánimo .	X										CAIP
	Reproduce movimientos a partir de consignas no verbales.											CAIP
	Reproduce movimientos a partir de consignas verbales.	X										CAIP
2.5 Muestra actitudes de colaboración y ayuda mutua en los juegos												
	Participa en el juego dirigido.	X										CAIP
	Respeta las normas de juego.	X										CSYC
	Se esfuerza en los juegos motores.											CAIP
	Coordina su acción con la de los compañeros cuando el juego lo requiere.											CSYC
3. Realiza autónomamente y con iniciativa actividades habituales para satisfacer necesidades básicas, consolidando progresivamente hábitos de cuidado personal, higiene, salud y bienestar.												
3.1 Realiza las actividades habituales de la vida diaria de forma autónoma utilizando adecuadamente los espacios y materiales.												
	Conoce los espacios de uso común del centro.	X										CAIP CCIMF
	Recoge con cuidado en el sitio que corresponde.	X										CSYC
	Cuida todos los materiales.											CSYC
	Encuentra y ordena sus objetos personales.											CAIP
	Se pone los zapatos con ayuda del adulto.											CAIP
	Se pone los zapatos sola											CAIP
3.2 Practica hábitos de vida saludables que favorecen su desarrollo personal.												
	Se lava las manos después de ensuciarse.	X										CAIP
	Sabe ir solo al baño.	X										CAIP
	Se suena cuando está resfriado.											CAIP
	Se limpia los dientes después de comer.											CAIP
	Come sola y utiliza la cuchara, el tenedor y el cuchillo.											CAIP
	Acepta variedad de comida y muestra interés por probar alimentos nuevos.											CAIP
	Muestra interés por descubrir los ingredientes de los alimentos y por conocer su procedencia.											CAIP CSYC
	Identificar necesidades a partir de su propio cuerpo e intenta satisfacerlas (hambre, sueño...)	X										CAIP
	Descansa y se relaja cuando se da un ambiente propicio.											CAIP
3.3 Muestra actitud tranquila ante las enfermedades y pequeños accidentes.												
	Pide ayuda y expresa su malestar verbalmente cuando se encuentra mal.											CL CSYC
	Se calma ante la intervención del adulto.	X										CSYC CAIP
	Colabora con las indicaciones de un adulto.	X										CSYC
	Muestra actitud de cuidado y respeto hacia personas enfermas.											CSYC
	Acepta los cuidados y las medicinas en caso de enfermedad.											CAIP

CRITERIOS E INDICADORES	DESCRIPTORES	MÍN	3			4			5			COMP. BAS. ASOC.
			T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3	
3.4 Participa con gusto en actividades que favorecen un aspecto personal cuidado y un entorno limpio y estéticamente agradable.												
	Pide lavarse después de determinadas actividades.											CAIP CSYC
	Le gusta colaborar en la preparación de la comida (ayuda a poner y quitar la mesa.....)											CSYC
	Le gusta que los compañeros estén limpios y haya orden.											CSYC
	Es capaz de concentrarse bastante rato en una actividad.											CAIP CAA
	Colabora a ordenar la clase.	X										CSYC

Conocimiento del entorno

CRITERIOS E INDICADORES	DESCRIPTORES	MÍN	3			4			5			COMP. BAS. ASOC.
			T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3	
1. Iniciar la discriminación de objetos y elementos del entorno inmediato y la actuación incipiente sobre ellos. Agrupar, clasificar y ordenar algunos elementos y colecciones significativas según alguna semejanza y diferencia, discriminar y comparar alguna magnitud y cuantificar colecciones mediante el uso de la serie numérica.												
1.1 Identifica los objetos y materias presentes en su entorno.												
	Coge el material que se le solicita.	X										CSYC CCIMF
	Utiliza correctamente los objetos relacionados con la higiene corporal (papel higiénico, lavabo, toalla, etc.).	X										CAIP
	Usa adecuadamente los instrumentos escolares (tijeras, pincel, lápices...).	X										CAIP
	Coloca sus objetos en el lugar correspondiente (bolsa del almuerzo, bata,....)	X										CSYC
	Acepta el uso compartido de los materiales.	X										CSYC
	Conoce los objetos de su entorno y su función (papelera, señales ...)	X										CCIMF CSYC
	Relaciona determinados objetos con una profesión determinada: tiza-profesor, médico-bata, etc.											CSYC
	Reconoce figuras geométricas: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo en el entorno.											CM CCA
	Reconoce y nombra las formas básicas planas y discrimina algunas con volumen: esfera, cubo.											CM CCA
	Colabora en el mantenimiento del orden de los objetos del aula.	X										CSYC
1.2 Muestra interés por explorar los objetos y materias así como por las relaciones numéricas mediante actividades manipulativas.												
	Explora autónomamente los objetos.	X										CCIMF CAIP
	Disfruta tocando, lanzando, tirando, haciendo rodar, etc. objetos próximos.	X										CCIMF
	Manipula los objetos (agrupar, picar, tirar, acariciar, ensartar, etc.)	X										CCIMF
	Agrupa elementos en dos subconjuntos a partir de uno dado.	X										CM
	Utiliza varios sentidos para la exploración de los objetos.	X										CCIMF
	Utiliza un criterio para realizar seriaciones.	X										CM
	Realiza seriaciones con materiales en función de uno o dos criterios dados.	X										CM
	Muestra emociones (alegría, tristeza, entusiasmo...) al jugar con materiales en el aula, patio, etc.	X										CSYC
	Explica, compara y relaciona objetos entre sí.	X										CL-CM CCIMF
	Añade comentarios a las descripciones de cualidades de objetos que hacen compañeros.											CL CSYC
	Explora y manipula los objetos con distintas finalidades (unir, calentar, mojar, etc.).	X										CCIMF
	Se pregunta por el origen de determinados materiales: madera, pizarra, etc.											CAA CCIMF
	Realiza construcciones e inventos personales con diversos objetos.											CCA

CRITERIOS E INDICADORES	DESCRIPTORES	MÍN	3			4			5			COMP. BAS. ASOC.
			T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3	
1.3 Establece relaciones cualitativas o cuantitativas entre elementos, colecciones, sus características, atributos y comportamiento físico.												
	Anticipa algunos efectos de su acción sobre los objetos.											CAA
	Experimenta con el comportamiento físico de los objetos (caer, rodar, resbalar,...)	X										CCIMF CAA
	Enumera diferencias y semejanzas entre objetos.	X										CL
	Describe características físicas de los objetos o colecciones (tamaño, color, forma, etc.)	X										CL CM
	Relaciona visualmente figuras geométricas con objetos de su entorno	X										CCA
	Clasifica objetos por características o uso en la vida diaria.											CM CCIMF
	Agrupa los objetos en función de un criterio (forma...)	X										CM
	Compara cualitativamente algunas características: grande-pequeño, alto-bajo, todo-nada, etc.	X										CM
	Compara el tamaño de hasta tres objetos.	X										CM
	A partir de un conjunto dado, agrupa los elementos en dos o tres subconjuntos.	X										CM
	Compara cantidades entre conjuntos (hay menos, hay más, hay la misma cantidad...).	X										CM
	Construye series de hasta cinco o seis elementos.	X										CM
	Expresa e identifica sensaciones que percibe con el contacto con objetos (“es suave”, “me gusta mucho”...).	X										CCIMF CL
	Indica el criterio de agrupamiento empleado.	X										CM
1.4 Utiliza estrategias convencionales o no convencionales para representar e interpretar la realidad y resolver problemas de la vida cotidiana.												
	Juega espontáneamente a un juego de tipo simbólico (cocina, casa, tienda, peluquería, etc.)	X										CAIP
	Adopta distintos roles en los juegos.	X										CSYC
	Juega con elementos naturales para comparar, medir, hacer formas...	X										CCIMF
	Juega con rompecabezas, construcción, mosaico, etc.	X										CCIMF CCA
	Dibuja y pinta para interpretar su realidad.	X										CCA
	Utiliza juegos de tipo construcción, plastilina, etc. para realizar representaciones de situaciones cotidianas.	X										CCA
	Busca soluciones por sí solo a problemas: no llegar a una estantería, no tener un determinado color...	X										CAA CCIMF
	Pide ayuda y pregunta cuando lo necesita.	X										CL CSYC
	Representa mediante el juego simbólico situaciones de la escuela, ámbito familiar, profesiones, etc.											CCA CSYC
1.5 Se aproxima a la comprensión de los números, en su doble vertiente cardinal y ordinal, y el conocimiento de alguno de sus usos en la vida cotidiana.												
	Identifica números en actividades de su vida cotidiana: en la calle, publicidad, ropa...	X										CM
	Usa los números en actividades de su vida cotidiana.											CM
	Reconoce los órdenes de primero y último.	X										CM
	Relaciona la grafía hasta el 3 con su cantidad.	X										CM
	Conoce la serie numérica hasta el 6.	X										CM
	Relaciona la grafía hasta el 6 con su cantidad.	X										CM
	Cuenta, señalando, 1, 2, 3, 4,… objetos dentro de un conjunto.	X										CM
	Utiliza cuantificadores como muchos-pocos.	X										CM
	Reconoce los órdenes de primero, segundo y tercero.	X										CM
	Resuelve problemas que implican la aplicación de operaciones sencillas (añadir, quitar, repartir, unir...).											CM
	Sabe jugar a juegos de mesa sencillos que implican conceptos matemáticos como oca, parchís, cartas.											CM
	Cuenta señalando hasta un mínimo de 10 objetos.	X										CM
	Recita la serie numérica por lo menos hasta el 30.											CM
	Relaciona la grafía hasta el 10 con su cantidad.	X										CM

CRITERIOS E INDICADORES	DESCRIPTORES	MÍN	3			4			5			COMP. BAS. ASOC.
			T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3	
	Se inicia en la suma y la resta.											CM
	Asigna el cardinal a un conjunto dado.	X										CM
	Asigna el ordinal al objeto de un conjunto dado.											CM
1.6 Maneja las nociones básicas espaciales, temporales y de medida.												
	Se desplaza sola por los recorridos habituales.	X										CAIP
	Localiza distintos materiales y objetos de la clase.	X										CAIP
	Entiende y utiliza las nociones dentro- fuera, cerca-lejos, debajo-encima, etc.	X										CM
	Se orienta en relación con las rutinas habituales (desayunar, recreo, comer, siesta, etc.)	X										CAIP
	Distingue entre día-noche, antes-después, días de fiesta-días de escuela.	X										CM CSYC
	Compara cualitativamente algunas características: tamaño, colores, forma y uso.	X										CM
	Diferencia cualidades como mucho-poco, todo-nada, largo-corto, ancho-estrecho, etc.	X										CM
	Anticipa las acciones a realizar para producir ciertos resultados (“al ir al comedor me tengo que poner la bata”)	X										CSYC CAIP
	Explica la ubicación de un objeto/persona utilizando nociones espaciales básicas (delante-detrás, dentro-fuera)	X										CM
	Conoce y utiliza el concepto medio-entre.											CM
	Comienza a distinguir la derecha e izquierda en su cuerpo.											CAIP
	Asocia algunos días de la semana con determinados hechos (“los viernes tengo psicomotricidad”).											CSYC CAIP
2. Dar muestras de interesarse por el medio natural, identificar y nombrar algunos de sus componentes, establecer relaciones sencillas de interdependencia. Manifestar actitudes de cuidado y respeto hacia la naturaleza y participar en actividades para conservarla.												
2.1 Muestra interés, conocimiento y sensibilización por los elementos de la naturaleza.												
	Disfruta paseando y saliendo de excursión.											CAIP
	Trae a clase materiales relacionados con el entorno.											CCIMF
	Se muestra observador y hace preguntas sobre objetos, situaciones, personas y fenómenos.	X										CAA
	Conoce algunos paisajes naturales (bosque, playa, etc.)	X										CCIMF
	Se interesa por paisajes lejanos (selva, desierto, polo...).											CCIMF
	Nombra y reconoce diversos animales y plantas.	X										CCIMF
	Conoce el nombre de animales y plantas de su entorno y algunas características.	X										CCIMF
	Reconoce y distingue animales de tierra, agua o aire.	X										CCIMF
	Conoce las diferentes estaciones del año.											CCIMF
	Diferencia las etapas del ciclo vital.	X										CCIMF
2.2 Establece relaciones entre medio físico y s ocial.												
	Diferencia los fenómenos atmosféricos habituales y sus consecuencias: lluvia, viento, nieve, niebla,...	X										CCIMF
	Asocia las prendas de vestir, los alimentos, etc. con la estación del año.	X										CCIMF
	Relaciona la estación del año con acciones significativas de su vida cotidiana.	X										CCIMF
	Identifica características significativas de su entorno inmediato (casas, medios de transporte...)	X										CCIMF
	Identifica características significativas del medio urbano y del rural (casas, medios de transporte,...)											CCIMF
	Es consciente de las necesidades vitales de los seres vivos (agua, luz, tierra, comida, etc.).											CCIMF
	Relaciona paisajes con animales, plantas u ocupaciones de las personas que habitan en él (arena-playa, mar-peces...).	X										CCIMF
	Reconoce cambios que la intervención humana produce en el entorno: presas, parques eólicos, etc.											CCIMF CSYC
	Relaciona los productos que consume con su origen animal o vegetal.	X										CCIMF
2.3 Muestra actitud de cuidado y respeto hacia la naturaleza participando en actividades para conservarla.												
	Se inicia en la práctica del reciclaje.	X										CCIMF CAIP

CRITERIOS E INDICADORES	DESCRIPTORES	MÍN	3			4			5			COMP. BAS. ASOC.
			T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3	
	Ayuda en el cuidado de animales y plantas del aula.											CCIMF
	Reconoce algún peligro en las salidas del entorno.											CAIP
	En las salidas al entorno respeta el mobiliario y los elementos de la naturaleza.	X										CSYC CAIP
	Pone los materiales en su recipiente de reciclaje (orgánico, papel, plástico, vidrio).											CSYC CAIP
3. Identificar y conocer los grupos sociales más significativos de su entono, algunas características de su organización y los principales servicios comunitarios que ofrece. Poner ejemplos de sus características y manifestaciones culturales y valorar su importancia.												
3.1 Identifica y conoce los grupos sociales más cercanos.												
	Reconoce y nombra a sus familiares más cercanos.	X										CSYC
	Conoce los nombres de su familia más próxima y el grado de parentesco entre ellos.											CSYC
	Reconoce su lugar dentro de la familia (ser el pequeño de los hermanos, el mayor...).	X										CSYC
	Conoce el nombre de sus compañeros, maestros, conserjes,...	X										CSYC
	Reconoce las principales actividades que realiza en la escuela: psicomotricidad, plástica, recreo, etc.	X										CSYC
	Conoce las dependencias que más frecuenta en la escuela: aula, patio, aseos, comedor, etc.	X										CSYC
	Localiza los objetos que utiliza habitualmente en la clase: fichero, rotuladores, percha, etc.	X										CSYC
	Nombra las principales dependencias de su casa y sus usos.	X										CSYC
	Conoce el nombre de algunos personajes del entorno más próximo (alcalde, cantantes, actores...)											CSYC
3.2 Identifica y conoce lo que los servicios comunitarios ofrecen y su papel en la sociedad.												
	Diferencia establecimientos más habituales (panadería, farmacia,...)	X										CSYC
	Relaciona los oficios con las personas que lo representan (médico, enfermera, policía,....)											CSYC
	Identifica diferentes oficios y su función en la sociedad (policía-seguridad, médico-salud, maestro-educación, etc.).											CSYC
	Nombra y conoce el uso del mobiliario urbano (buzón, semáforo, papelera...).	X										CSYC
	Conoce diferentes medios de transporte.	X										CSYC
	Conoce los principales medios de comunicación (televisión, radio, prensa, etc.).	X										CSYC
	Reconoce los productos típicos de los establecimientos comerciales (panadería, farmacia...).	X										CSYC
3.3 Participa de forma activa en la vida del aula, acomoda su conducta a los principios, valores y normas construidas y aceptadas por todos.												
	Pide ayuda cuando la necesita.	X										CSYC CAIP
	Espera su turno.	X										CSYC
	Pide las cosas “Por favor”.	X										CSYC
	Saluda al llegar y se despide al salir.	X										CSYC
	Da las gracias cuando recibe ayuda.	X										CSYC
	Conoce y se adapta bien a la organización de la jornada.	X										CSYC
	Colabora con el grupo cuando hay que ordenar o recoger los juguetes o materiales.	X										CSYC
	Asume las pequeñas responsabilidades asignadas.	X										CSYC
	Conoce las normas de la clase y alguna básica de la escuela (significado del timbre, filas,.....).	X										CSYC
	Acepta la intervención del adulto en la gestión de conflictos con los compañeros.	X										CSYC
	Expresa sus necesidades o demandas autónomamente.	X										CAIP
	Se relaciona activamente con sus compañeros.											CAIP CSYC
	Distingue las distintas rutinas de la escuela.	X										CSYC
	Comparte materiales con los compañeros.	X										CAIP CSYC
3.4 Identifica manifestaciones culturales de su comunidad y de otras presentes en el medio.												
	Reconoce la diferencia entre días de escuela y días festivos.	X										CSYC

CRITERIOS E INDICADORES	DESCRIPTORES	MÍN	3			4			5			COMP. BAS. ASOC.
			T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3	
	Reconoce las fiestas populares de la localidad.											CSYC CCA
	Participa en las fiestas populares.											CSYC
	Identifica alguna característica de las principales fiestas populares.											CCA CSYC
	Conoce objetos o costumbres relacionados con fiestas populares (fin de año, carnaval, etc.).	X										CCSC CCA
	Valora positivamente las fiestas populares de la localidad											CCA
3.5 Utiliza habilidades cooperativas para conseguir un resultado común.												
	Aprende a compartir los objetos y los espacios	X										CSYC
	Espera el turno para ser atendido o hablar.	X										CSYC
	Respeta el turno de uso de los materiales.	X										CSYC
	Saluda y da las gracias cuando recibe ayuda.	X										CSYC
	Ayuda a los compañeros cuando lo solicitan.	X										CSYC
	Respeta las reglas en los juegos con compañeros.	X										CSYC
	Colabora en las tareas de grupo del aula.	X										CSYC
	Participa en las actividades colectivas del colegio.	X										CSYC
	Es capaz de pedir ayuda cuando la necesita.	X										CSYC

Lenguajes: Comunicación y representación

CRITERIOS E INDICADORES	DESCRIPTORES	MÍN	3			4			5			COMP. BAS. ASOC.
			T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3	
1. Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con adultos, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa e interés por comunicarse.												
1.1. Se expresa y comunica oralmente para llevar a cabo diversas intenciones comunicativas.												
	Pide ayuda verbalmente cuando la necesita.	X										CL-CSYC CAA
	Explica ideas o hechos a la maestra y compañeros de clase.	X										CL-CSYC
	Recuerda situaciones vividas en el contexto familiar y escolar.	X										CAA
	Recuerda situaciones vividas en el contexto familiar y escolar y participa en su narración.	X										CAA-CL CSYC
	Utiliza el lenguaje oral espontáneamente en situaciones de juego, trabajo, rutinas...	X										CL
	Participa en un diálogo dirigido por la persona adulta.	X										CL-CSYC
	Participa en las conversaciones de clase.	X										CL-CSYC
	Pide explicaciones.	X										CL-CAA CSYC
	Se comunica oralmente con todo el mundo.	X										CL-CSYC
	Habla con los niños en el juego, simulando y representando roles y situaciones.	X										CL CSYC
1.2. Se expresa oralmente con claridad y corrección suficientes.												
	Utiliza términos como yo/tú, mío/tuyo, aquí/allá, este.	X										CL
	Utiliza nombres, adjetivos, verbos, adverbios y preposiciones.	X										CL
	Usa tiempos verbales en presente, pasado y futuro.	X										CL
	Utiliza variaciones morfológicas de género y número.	X										CL
	Utiliza estructuras afirmativas, negativas, e interrogativas.	X										CL
	Utiliza estructuras afirmativas, negativas, interrogativas, admirativas e imperativas adecuadamente y con entonación.	X										CL
	Produce frases desiderativas o condicionales.											CL
	Emplea oraciones causales y consecutivas.											CL

CRITERIOS E INDICADORES	DESCRIPTORES	MÍN	3			4			5			COMP. BAS. ASOC.
			T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3	
	Combina frases simples y construye subordinadas.											CL
	Utiliza señales extralingüísticas (gestos, entonación, expresión) para reforzar el significado de sus mensajes.	X										CL
	Construye pequeños discursos bien estructurados.	X										CL
	Coordina frases mediante conjunciones.	X										CL
	Pronuncia palabras y frases con la entonación adecuada.	X										CL
	Sus producciones orales son comprensibles.	X										CL
	Puede expresarse con frases correctas y acabadas.	X										CL
	Tiene un vocabulario que permite aclarar sus mensajes.	X										CL
	Pregunta el significado de las palabras.											CL-CAA
	Incorpora y recuerda las palabras nuevas.	X										CL-CAA
	Tiene un lenguaje fluido.											CL
	Sabe imitar sonidos de animales y onomatopeyas.	X										CL
	Dice su nombre correctamente.	X										CL
	Dice su nombre y apellidos correctamente.	X										CL
	Dice su nombre, apellidos y dirección correctamente.	X										CL
	Llama a las cosas por su nombre.	X										CL
	Memoriza canciones, poesías cortas y adivinanzas.	X										CL CCA
	Inventa y explica chistes o adivinanzas.											CL
1.3. Muestra interés y gusto por la utilización pertinente y creativa de la expresión oral.												
	Dialoga libremente para expresar ideas propias.	X										CL
	Comunica sentimientos de simpatía, comprensión o gratitud.	X										CL-CSYC
	Cuenta libremente experiencias personales.	X										CL-CSYC
	Pregunta por el estado de ánimo de los demás.											CL-CSYC
	Posee iniciativa para comunicar.											CL-CSYC
	Disfruta con juegos verbales y chistes.											CL
1.4. Escucha y comprende mensajes, relatos, producciones literarias, descripciones, explicaciones, informaciones que les permitan participar en la vida del aula.												
	Generalmente comprende lo que se le dice en clase.	X										CL-CAA
	Comprende las órdenes y consignas habituales.	X										CL-CAA
	Comprende órdenes que implican 2 ó 3 acciones consecutivas.	X										CL-CAA
	Asocia situaciones con experiencias anteriores.	X										CAA
	Escucha con atención cuentos y pequeñas explicaciones.	X										CL-CSYC CAA
	Realiza comentarios adecuados sobre lo que escucha.	X										CL-CSYC
	Recuerda el nombre de los principales personajes.	X										CL
	Identifica el núcleo de un problema, relato, etc.	X										CL-CTICD CAA
	Reconstruye una narración de forma aceptable.	X										CAA CTICD-CL
	Adivina un objeto por su descripción.	X										CTICD-CL
1.5. Manifiesta interés y atención hacia lo que dicen y en el uso de las convenciones sociales.												
	Muestra interés por las explicaciones de la maestra.	X										CL-CSYC CAA
	Respeta el turno de palabra.	X										CSYC

CRITERIOS E INDICADORES	DESCRIPTORES	MÍN	3			4			5			COMP. BAS. ASOC.
			T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3	
	Solicita que le enseñen o repitan textos orales.											CAA-CSYC
	Escucha con atención.	X										CSYC
	Mantiene el tema.	X										CAA
	Utiliza expresiones convencionales de cortesía (hola, adiós, buenos días...)	X										CSYC
	Acepta las opiniones de los demás.	X										CSYC-CAA
	Interviene oportunamente.	X										CSYC
1.6. Muestra interés y disfrute por participar en situaciones comunicativas en una lengua extranjera, iniciándose en su uso oral.												
	Comprende órdenes habituales sencillas.	X										CL-CAA
	Mantiene la atención al escuchar una historia	X										CL-CSYC CAA
	Utiliza saludos y despedidas.	X										CSYC
	Participa en las actividades de juego.	X										CSYC
	Disfruta a través del juego.	X										CAA
2. Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.												
2.1. Muestra interés por la lengua escrita.												
	Coge textos para mirarlos.	X										CL-CAA
	Mira los libros y los cuentos de la clase con gusto.											CL-CSYC
	Simula la lectura de textos.											CL-CAA
	Usa con cuidado el material escrito.	X										CSYC
	Pide que le lean textos escritos.											CL-CSYC CAA
	Juega a escribir textos.											CL-CAA
	Mantiene la atención cuando se le lee.	X										CL-CAA CSYC
	Pregunta para saber lo que está escrito.											CAA CSYC
	Pregunta cómo se escriben palabras o letras.											CAA CSYC
2.2. Se inicia en la utilización funcional de la lectura y la escritura como medios de comunicación, de información y de disfrute.												
	Relaciona el texto escrito con los dibujos y las imágenes que lo acompañan (producto, anuncios, carteles...).	X										CL-CAA
	Hace hipótesis sobre lo que puede decir el texto escrito a partir del dibujo, la fotografía, el título...	X										CAA-CL
	Comprende los textos leídos por un adulto.	X										CAA
	Sabe que los signos escritos comunican y expresan información.											CL
	Usa la linealidad en sus escritos.											CL
	Reproduce la direccionalidad de la escritura.											CL
	Maneja hipótesis silábica de la escritura.	X										CL-CAA
	Escribe y lee palabras conocidas.	X										CAA CAIP-CL
	Añade signos escritos a sus dibujos.											CL
	Reconoce el nombre de sus compañeros.	X										CL
	Reconoce y lee las vocales.	X										CL
	Reconoce y lee las consonantes.	X										CL
	Reconoce palabras trabajadas en la clase.	X										CL

CRITERIOS E INDICADORES	DESCRIPTORES	MÍN	3			4			5			COMP. BAS. ASOC.
			T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3	
	Utiliza un tamaño de letra proporcionado al contexto.											CL
2.3. Muestra interés por explorar los mecanismos básicos del código escrito.												
	Dibuja grafismos imitando la escritura según su estadio	X										CL
	Pregunta por el nombre de alguna letra.											CL-CAA CSYC
	Coge textos para mirarlos.											CL-CAA
	Simula la lectura de textos.											CL
	Realiza hipótesis sobre lo que ve en el texto.	X										CAA
	Identifica aspectos relevantes del texto después de leerlo.											CL-CAA
	Hace hipótesis sobre lo que ve en el cuento, sobre lo que sucederá después y sobre lo que está escrito.											CAA-CL
	Copia palabras o frases para mostrarlo o comunicarse.	X										CL-CAA
2.4. Conoce y usa algunas características y convenciones de la lengua escrita al interpretar y producir textos acordes a su nivel evolutivo												
	Reconoce alguna letra.	X										CL
	Discrimina las letras de su nombre.	X										CL
	Reconoce su nombre.	X										CL
	Reproduce su nombre.	X										CL
	Reconoce y escribe algunas letras.	X										CL
	Diferencia la escritura y los dibujos.	X										CL
	Discrimina números y letras.	X										CL-CM
	Usa la linealidad en sus escritos.											CL
	Identifica palabras usuales de su entorno.	X										CL
	Reconoce palabras trabajadas en la clase.	X										CL
	Lee y escribe algunas palabras.	X										CL
	Reproduce la direccionalidad de la escritura.											CL
	Identifica aspectos relevantes del texto después de leerlo.											CL
2.5. Conoce y respeta espacios y tiempos de lectura		X										CL-CSYC CAIP
3. Expresarse y comunicarse utilizando los diferentes medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.												
3.1. Desarrolla sus habilidades expresivas por medio de diferentes materiales, instrumentos y técnicas.												
	Imita y produce diferentes ruidos y sonidos musicales (con objetos, instrumentos...).	X										CCA
	Se da cuenta de los efectos de sus acciones sobre los materiales.	X										CCIMF
	Manipula bien los instrumentos que utiliza.	X										CCIMF
	Experimenta durante un rato con los materiales propuestos.	X										CCIMF
	Cuida los materiales imitando a la maestra.	X										CSYC
	Explora las posibilidades sonoras de los objetos.	X										CCA
3.2. Experimenta, explora y disfruta de las posibilidades expresivas del gesto, movimientos, voz, color, textura y sonidos.												
	Escucha canciones y música con agrado.											CCA
	Disfruta siguiendo con el cuerpo el ritmo de la música.											CCA
	Canta con gusto las canciones propuestas.											CL-CCA
	Usa los instrumentos musicales como fuente de diversión.											CCA
	Localiza el lugar de dónde procede el sonido.	X										CCIMF

CRITERIOS E INDICADORES	DESCRIPTORES	MÍN	3			4			5			COMP. BAS. ASOC.
			T1	T2	T3	T1	T2	T3	T1	T2	T3	
	Acepta los diferentes materiales que se utilizan en la clase.											CCIMF
	Recuerda y reproduce fragmentos de música trabajados.	X										CCA
	Reproduce ritmos sencillos.	X										CCA
	Imita sonidos familiares.	X										CCA
	Reconoce y discrimina ciertos sonidos de la naturaleza.	X										CCIMF
	Representa su esquema corporal de acuerdo a su edad.	X										CAIP
	Utiliza diversidad de colores.											CCA
	Ocupa el espacio gráfico adecuado.											CCA
	Adecua el colorido al trazo del dibujo.											CCA
	Manifiesta sus sentimientos a través de gestos, dibujos.											CAIP
3.3. Desarrolla la sensibilidad estética y las actitudes positivas hacia las producciones artísticas.												
	Comparte experiencias estéticas.											CCA-CSYC
	Posee iniciativa.											CAIP
	Se esfuerza y pide ayuda para mejorar sus producciones.											CAIP
	Termina sus producciones.	X										CAIP
	Se muestra satisfecho respecto a sus producciones.											CAIP
	Acepta las sugerencias.	X										CSYC-CAA
	Muestra curiosidad e interés por todo cuanto le rodea.											CAA
	Muestra curiosidad e interés por lo que hacen los demás niños.											CSYC
	Hace valoraciones sobre lo que está bien o mal en un dibujo.											CCA
	Valora las producciones de sus compañeros.											CSYC
	Realiza una crítica positiva de las producciones de los demás y las suyas.											CSYC CCA
3.4. Se inicia en el uso de las TIC												
	Realiza con el ratón operaciones básicas.	X										CTICD
	Enciende y apaga autónomamente al ordenador.	X										CTICD CAIP
	Utiliza los programas trabajados en el aula.	X										CTICD
	Usa las principales teclas del ordenador.	X										CTICD

Evaluación de las 8 inteligencias múltiples

El 1 señala la ausencia, el 5 señala una presencia notable de lo que se esta afirmando. Es decir, que va de menos a más.

INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA	**3**					**4**					**5**				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Para su edad, escribe mejor que el promedio															
Cuenta bromas y chistes o inventa cuentos increíbles															
Tiene buena memoria para los nombres, lugares, fechas y trivialidades															
Disfruta los juegos de palabras															
Disfruta leer libros															
Escribe las palabras correctamente															
Aprecia las rimas absurdas, ocurrencias, trabalenguas, etc.															
Le gusta escuchar la palabra hablada (historias, comentarios en la radio, etc.)															
Tiene buen vocabulario para su edad															
Se comunica con los demás de una manera marcadamente verbal															
Puntos totales x 2 =					%					%					%

INTELIGENCIA LÓGICA Y MATEMÁTICA	**3**					**4**					**5**				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Hace muchas preguntas acerca del funcionamiento de las cosas															
Hace operaciones aritméticas mentalmente con mucha rapidez															
Disfruta las clases de matemáticas															
Le interesan los juegos de matemáticas en computadoras															
Le gustan los juegos y rompecabezas que requieran de la lógica															
Le gusta clasificar y jerarquizar cosas															
Piensa en un nivel mas abstracto y conceptual que sus compañeros															
Tiene un buen sentido de causa y efecto															
Puntos totales x 2,5 =					%					%					%

INTELIGENCIA ESPACIAL	**3**					**4**					**5**				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Presenta imágenes visuales nítidas															
Lee mapas, gráficos y diagramas con mas facilidad que el texto															
Fantasea más que sus compañeros															
Dibuja figuras avanzadas para su edad															
Le gusta ver películas, diapositivas y otras presentaciones visuales															
Le gusta resolver rompecabezas, laberintos y otras actividades visuales similares															
Crea construcciones tridimensionales avanzadas para su nivel (juegos tipo Playgo o Lego)															
Cuando lee, aprovecha mas las imágenes que las palabras															
Hace grabados en sus libros de trabajo, plantillas de trabajo y otros materiales															
Puntos totales x 2,2 =					%					%					%

INTELIGENCIA FÍSICA Y CINESTÉSICA	**3**					**4**					**5**				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Se destaca en uno o mas deportes															
Se mueve o esta inquieto cuando esta sentado mucho tiempo															
Imita muy bien los gestos y movimientos característicos de otras personas															
Le encanta desarmar cosas y volver a armarlas															
Apenas ve algo, lo toca todo con las manos															
Le gusta correr, saltar, moverse rápidamente, brincar, luchar															
Demuestra destreza en artesanía															
Tiene una manera dramática de expresarse															
Manifiesta sensaciones físicas diferentes mientras piensa o trabaja															
Disfruta trabajar con plastilina y otras experiencias táctiles															
Puntos totales x 2=					%					%					%

INTELIGENCIA MUSICAL	**3**					**4**					**5**				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Se da cuenta cuando la música esta desentonado o suena mal															
Recuerda las melodías de las canciones															
Tiene buena voz para cantar															
Toca un instrumento musical o canta en un coro o algún otro grupo															
Canturrea sin darse cuenta															

INTELIGENCIA MUSICAL	3	4	5
Tamborilea rítmicamente sobre la mesa o escritorio mientras trabaja			
Es sensible a los ruidos ambientales (p.ejem. La lluvia sobre el techo)			
Responde favorablemente cuando alguien pone música			
Puntos totales x 2,5 =	%	%	%

INTELIGENCIA INTERPERSONAL	3					4					5				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Disfruta conversar con sus compañeros															
Tiene características de líder natural															
Aconseja a los amigos que tienen problemas															
Parece tener buen sentido común															
Pertenece a clubes, comités y otras organizaciones															
Disfruta enseñar informalmente a otros niños															
Le gusta jugar con otros niños															
Tiene dos o mas buenos amigos															
Tiene un buen sentido de empatía o interés por los demás															
Otros buscan su compañía															
Puntos totales x 2 =	%					%					%				

INTELIGENCIA INTRAPERSONAL	3					4					5				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Demuestra sentido de independencia o voluntad fuerte															
Tiene un concepto practico de sus habilidades y debilidades															
Presenta buen desempeño cuando esta solo jugando o estudiando															
Lleva un compás completamente diferente en cuanto a su estilo de vida y aprendizaje															
Tiene un interés o pasatiempo sobre el que no habla mucho con los demás															
Tiene un buen sentido de autodisciplina															
Prefiere trabajar solo															
Expresa acertadamente sus sentimientos															
Es capaz de aprender de sus errores y logros en la vida															
Demuestra un gran amor propio															
Puntos totales x 2 =	%					%					%				

INTELIGENCIA NATURALISTA	3					4					5				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Visita con frecuencia ámbitos culturales, científicos y naturales.															
Aprovecha oportunidades para observar, identificar, interactuar con objetos, plantas o animales y encargarse de su cuidado.															
Clasifica objetos según sus características.															
Siente necesidad de entender como funcionan las cosas															
Reconoce patrones de semejanza o diferencia entre miembros de una misma especie o clases de objetos.															
Le interesa la forma en que cambian y evolucionan los sistemas.															
Tiene interés por utilizar herramientas de observación para estudiar organismos o sistemas.															
Desarrollaría nuevas teorías acerca de os ciclos vitales de la flora y la fauna.															
Demuestra interés por la biología, ecología, medicina, química, zoología, ingeniería forestal o botánica.															
Le gusta explorar															
Puntos totales x 2 =	%					%					%				

Resultados generales en porcentajes según tipo de inteligencia

TIPO DE INTELIGENCIA	3		4		5	
	%	ORDEN DE PRIORIDAD	%	ORDEN DE PRIORIDAD	%	ORDEN DE PRIORIDAD
Lingüística						
Lógica y matemática						
Espacial						
Física y cinestésica						
Musical						
Interpersonal						
Intrapersonal						
Naturalista						

Recientemente Howard Gardner en su libro *La inteligencia reformulada* ha sostenido "la posible existencia de varias otras inteligencias" (Gardner, 2001:57). Dos nuevas inteligencias han sido nominadas como: inteligencia espiritual e inteligencia existencial.

Observaciones generales: